



Nemzeti Kulturális Alap

Közgyűjtemények Kollégiuma

Pályázati azonosító: 505106/02556

SZAKMAI BESZÁMOLÓ A LÁTVÁNYBÓL SZERKEZET  
A TÁJ ÉS A TEST TRANSZFORMÁCIÓI BARCSAY JENŐ MŰVÉSZE-  
TÉBEN CÍMŰ KIÁLLÍTÁS NKA  
TÁMOGATÁSÁHOZ

A kiállítás címe: A LÁTVÁNYBÓL SZERKEZET – A TÁJ ÉS A TEST TRANSZFORMÁCIÓI BARCSAY JENŐ MŰVÉSZE-  
TÉBEN

Megvalósulás helye: Kmetty Múzeum – Ferenczy Múzeumi Centrum, Szentendre (2000 Szentendre,  
Fő tér 21.)

Megvalósulás időtartama: 2025. június 21. – 2027. január 3.

Szakmai felelős: Szabó Noémi és Iberhalt Zsuzsa, művészettörténészek, a kiállítás kurátorai

Megjegyzés: A szakmai beszámoló a kiállítás zárása előtt, 2025 októberében készült.

## BEVEZETÉS

2025. január 14-től az év végéig ünnepeljük Barcsay Jenő (1900–1988) születésének 125. évfordulóját. Mivel a Ferenczy Múzeumi Centrum őrzi Barcsay Jenő életművét teljes egészében reprezentáló gyűjteményt – összesen 260 műalkotást –, ezért 2024 májusa óta készültünk a Jubileumi emlékévhöz kapcsolódó programok, kiállítások, események, konferenciák, előadások megszervezésére. Az emlékévhöz ráadásul jelentős és példamutató szakmai összefogással indult útjára, a Ferenczy Múzeumi Centrum mellett a Magyar Képzőművészeti Egyetem, és a Barcsay Jenő Képzőművészeti Alapítvány is részt vesz a programok szervezésében, koordinálásban és kivitelezésében. (a 2025-ös Jubileumi Emlékév programjait lásd: 1. sz. melléklet)

A Ferenczy Múzeumi Centrumban már tíz éve zajlanak azok az alap kutatások, amelyek segítenek tisztázni és megérteni Barcsay Jenő hat évtizedes autonóm festészeti és három évtizedes pedagógusi pályájának pontos ívét, motivációit, részleteit, a művek közötti összefüggéseket, valamint Barcsay kiterjedt ismeretségi körének és tanítványi hálózatának komplex rendszerét. A jelentős Barcsay-műtárgykollekció, illetve a szakmai tudás és ismeretek miatt az FMC megkerülhetetlen tényező a Barcsay 125 Jubileumi emlékévhöz rendezvénysorozat kivitelezésében, ezért munkánkkal, szakmai ismereteinkkel, a folyamatos restaurálásra és állapotmegővésre szoruló műtárgyállományunkkal és újabb és újabb kutatásainkkal egyfajta Barcsay kutatói-centrumként segítettük nem csupán az általunk, hanem a kooprodukcióban szervezett programok és kiállítások magas színvonalú szakmai megvalósítását (lásd: a MKE Barcsay-termében megvalósuló *A tökéletesség egyensúlya* című Barcsay Jenő életmű kiállítás, 2025. július 16 – szeptember 30., vezető kurátor: Szabó Noémi, FMC, Sturcz János és Bojtos Anikó, MKE; Barcsay-konferencia, 2025. szeptember 22.; Barcsay Jenő: *Ember és drapéria – Forma és tér* (újkiadás), szerk.: Fehér Ildikó, MKE, 2024; *Figuralitás – Absztrakció – Geometria. Tanulmányok Barcsay Jenő születésének 125 évfordulójára*. Szerk.: Fehér Ildikó, Szerzők: Bojtos Anikó, Csordás Zoltán, Gaál József, Iberhalt Zsuzsa, Markus Kidalka, Kürtösi Brigitta, Sturcz János, Szabó Noémi, Tayler Patrick, Tóth Károly, MKE 2024)

## LÁTVÁNYBÓL SZERKEZET A TÁJ ÉS A TEST TRANSZFORMÁCIÓI BARCSAY JENŐ MŰVÉSZEZETÉBEN – A BARCSAY 125 JUBILEUMI EMLÉKÉV KIEMELT SZENTENDREI KIÁLLÍTÁSA

Barcsay Jenő (1900–1988) a 20. századi magyar képzőművészet egyik legmeghatározóbb alakja, egyéni hangvételű képviselője, egy „régimódi avantgárd”, akinek életművét a klasszikus formaérzék és a modern kompozíciós gondolkodás között kialakított finom egyensúly jellemzi. Barcsay hat évtizedet felölelő munkássága mind stiláris, mind műfaji szempontból szerteágazó és változatos, azonban egy alapelv tekintetében messzemenően következetes: ez pedig a látható világban gyökerező és minden esetben érzelmeket generáló látvány újraszervezésének és átformálásának igénye saját vizuális rendje szerint – a rend és a harmónia megteremtése.

Barcsay művészetét korántsem könnyű feladat stiláris kategóriák mentén vizsgálni, sem az *absztrakt*, sem a *konstruktív*, de a *nonfiguratív* kifejezések sem írják körül látásmódjának lényegét, ezért ez a kiállítás arra a hosszú alkotói útra fókuszál, amely során Barcsay a táj és az emberi test vizsgálatától eljut a szerkezetre bontó vagy a szerkezetességet kereső figurális absztrakcióig.

A test és a táj – két örök festői téma – Barcsay gondolkodásában soha nem veszíti el eredeti szerepét, hanem mint kiindulópont, a művészi formaépítés ősforrását jelenti. A városok – főleg Szentendre jellegzetes – épületei, a dombok vonulatai és az emberi alakokból épített figuracsoportok ritmusai gyakran hasonló elv alapján épülnek fel festészetében, ugyanis Barcsay számára a természet és az emberi forma közötti analógiák keresése a rend megteremtése érdekében teljesen törvényszerű. Ez a rend nem steril és nem objektív: belső ritmusa, érzékeny faktúrája van, amely a szemlélőt is mélyen bevonja a kép logikájába.

Barcsay festészetére különösen jellemző a fegyelmezett vizuális gondolkodás. Képei nem narratívák, nem történeteket mesélnek, hanem látásmódot közvetítenek: azt, hogyan lehet a világot a kompozíció, az arány és a forma törvényei szerint újrastrukturálni. E gondolkodásmód egyik legemblematikusabb példája híres műve – a kiállításon is bemutatott – *Művészeti anatómia* rajzai, amely nemcsak tankönyv, hanem a rendszeralkotó festői szemlélet dokumentuma is.

A kiállítás hatvan mű bemutatásán keresztül tesz kísérletet arra, hogy feltérképezze Barcsay Jenő munkásságában azt a folyamatot, amely során a látványból szerkezet, az organikusból geometrikus, az esetlegesből pedig tudatosan felépített rend válik. A kiállítás része a legújabb kutatásokon alapuló Barcsay Jenő életrajz látványos bemutatása, a 2015-ben készült *Szubjektív konstrukciók* (rendezte: Kiss Gábor Attila, szakmai tanácsadó: Szabó Noémi) című, Barcsay Jenő alakját interjúkon felidéző film felújított változatának vetítése is. (A kiállítás enteriőrfotói a képkötet c. 2. számú mellékletben)

## A FERENCZY MÚZEUMI CENTRUM BARCSAY GYŰJTEMÉNYÉNEK KRITIKAI FELDOLGOZÁSA ÉS ONLINE KÖZZÉTÉTELE – KUTATÁSI SEGÉDLET

A Barcsay 125 Jubileumi Emlékév jelentős kutatási tervet valósított meg, melyek több katalógusban és kiadványban is megjelentek. E pályázat vállalása volt, hogy a Ferenczy Múzeumi Centrum kezelésében lévő 260 Barcsay Jenő művet online formában a széles közönség számára elérhetővé teszi, az egyes műveket leírással, revideált datálással közzéteszi. Ennek a munkának az alapjait jelentette a 2024-ben az intézményünkben zajló teljes Barcsay revízió is. A Ferenczy Múzeumi Centrum digitalizálási stratégiájával összhangban a gyűjteményünkben lévő 260 darab Barcsay alkotás közzététele és szakmai leírása a muzeumidigitár felületén történt meg. Az online katalógus a Ferenczy Múzeumi Centrum honlapján keresztül is elérhető: <https://femuz.hu/latvanybol-szerkezet-a-taj-es-a-test-transzformacioi-barcsay-jeno-muveszeteben/>, illetve az alábbi linken: <https://pe.hu.museum-digital.org/index.php?t=sammlung&gesusa=1027>

2025. október 30-ig a *Látványból szerkezet* című kiállításon szereplő művekhez került feltöltésre az adott mű részletes leírása, a szerzeményezés módja, színhelyes reprodukciója, a mű kiállításokon való szereplésének listája, majd 2025. december 31-ig újabb 100 mű részletes leírásával gyarapszik az online katalógus. A projekt teljes befejezése 2026 márciusában várható.

## A KIÁLLÍTÁSHOZ KAPCSOLÓDÓ PROGRAMOK

2025. június 21. (Múzeumok Éjszakája) – megnyitó

2025. augusztus 30. (Éjjel-Nappal Szentendre Fesztivál) – kurátori tárlatvezetés Szabó Noémi, művészettörténésszel

2025. október 18. (Festészet napja) – Csordás Zoltán képzőművész, pedagógussal beszélget Szabó Noémi, a kiállítás kurátora

## KÖZÖSSÉGI MÉDIA MEGJELENÉSEK ÉS POSZTOK

A közösségi médiában megjelent posztok linkje és elérési a *3. sz. csatolmányban*.

## LÁTOGATÓSZÁM:

2025. június 21. és 2025. október 20. között a kiállítás látogatószáma összesen 2568 fő volt. Részletes kimutatás a *4. sz. melléklet* c. csatolt dokumentumban található.

## SAJTÓMEGJELENÉSEK (CIKKEK, KRITIKÁK, INTERJÚK):

Részletes felsorolás az *5. sz. melléklet* c. csatolt dokumentumban található.

## CSATOLT DOKUMENTUMOK

1. sz. melleklet\_barcsay\_125\_esemeny\_leporello
2. sz. melleklet\_Látványból szerkezet\_belső enteriőr
3. sz. melleklet\_FB statisztika\_Látványból szerkezet
4. sz. melleklet\_Látogatószám\_Látványból szerkezet
5. sz. melleklet\_Sajtómegjelenések\_Látványból szerkezet

Szentendre, 2025. október 22.

Szabó Noémi, művészettörténész, a kiállítás kurátora

2025. július 14., 18:00

Tökéletes egységűl

Keresztmetszet. **Barcsay Jenő életműve új megvilágításban** kiállítás megnyitója

A kiállítás látogatható: 2025. július 15. – szeptember 30.

Helyszín: Magyar Képzőművészeti Egyetem, Barcsay terem (1062 Budapest, Andrásy út 69–71.)

Kurátorok: Dr. Bojtos Anikó művészettörténész, az MKE Művészettörténeti Tanszék egyetemi tanársegédje; Dr. Sturcz János művészettörténész, az MKE Művészettörténeti Tanszék oktatója; Szabó Noémi művészettörténész, a Ferenczy Múzeumi Centrum kurátora

2025. szeptember eleje

Koszorúzás a **Nagyenyedi Református Kollégiumnál**

2025. szeptember 22–23., 10:00–16:00

**Barcsay 125 konferencia**

Helyszínek: Magyar Képzőművészeti Egyetem

(1062 Budapest, Andrásy út 69–71.)

és Ferenczy Múzeumi Centrum – Művészeti Malom, konferenciaterem

(2000 Szentendre, Bogdányi út 32.)

Kapcsolat:

info@mke.hu

info@muzeumicentrum.hu

Bővebb és folyamatosan frissülő információk a Barcsay 125 emlékévvvel kapcsolatban:

[www.femuz.hu/barcsay-125-fmc/](http://www.femuz.hu/barcsay-125-fmc/)

[www.mke.hu/barcsay125](http://www.mke.hu/barcsay125)

Fotó: Tóth István



125  
*Barcsay*

Barcsay Jenő

A titokzatos művész  
A mysterious artist



## BARCSAY 125 Jubileumi emlékév

2025-ben ünnepeljük Barcsay Jenő (1900–1988) festő-művész születésének 125. évfordulóját. Az egész éven átívelő programsorozat kiállításokkal, konferenciákkal, kötetbemutatóval, művésztalppal és egyéb programokkal emlékezik meg a művészről. Az események a Magyar Képzőművészeti Egyetem, a Szentendrei Ferenczy Múzeumi Centrum, a Barcsay Jenő Képzőművészeti Alapítvány, valamint Kónya Ferenc és Kónya Márta, Barcsay Jenő jogörökösökének közös szervezésében, a Kulturális és Innovációs Minisztérium támogatásával valósulnak meg.

### Barcsay Jenő születésének 125. évfordulójához kapcsolódó kiállítás- és programsorozat

**2025. január 14.**

**14:00**

**Koszorúzás a Fiumei Úti Sírkertben Barcsay Jenő sír- emlékénel**

(1086 Budapest, Fiumei út 16–18.)

**17:00**

**Hommage à Barcsay Jenő. A 2025. évi Barcsay hallgatói szoborpályázatra beérkezett pályaművek kiállításának megnyitója, a pályázat nyerteseinek bemutatása és a díjak átadása**

A kiállítás látogatható: 2025. január 15–28.

Helyszín: Magyar Képzőművészeti Egyetem, Barcsay terem (1062 Budapest, Andrássy út 69–71.)

A Szobrász Tanszék által az emlékév alkalmából közzétett, Barcsay Jenő által ihletett műalkotás tervezésére kiírt pályázatra beérkezett művekből rendezett kiállítás.

Kurátor: Uszkay Tekla művészettörténész; Dr. Polgár Botond egyetemi docens, az MIKE Szobrász Tanszékének vezetője

Az évadot megnyitja és a vendégeket köszönti: Prof. dr. Erős István, a Magyar Képzőművészeti Egyetem rektora, Dr. Vitályos Eszter, kormányzati kommunikációért felelős államtitkár

Beszédeket mond: Borbély-Tardy Anna, a Ferenczy Múzeumi Centrum igazgatója

**A 2024. évi Barcsay Díj nyerteseinek bemutatása és a díjak átadása**

A díjat átadja: Borbély-Tardy Anna, a Ferenczy Múzeumi Centrum igazgatója; Feledy Balázs művészeti író, művészetkritikus; Kónya Ferenc, Barcsay jogörökös, a Barcsay Jenő Képzőművészeti Alapítvány társalapítója

**2025. január 30., 17:00**

**A Barcsay-díjazottak szentendrei kiállításának megnyitója**

Helyszín: Karnevál Kávéház és Gasztrobár (2000 Szentendre, Fő tér 20.)

**2025. február 6., 18:30**

**A Barcsay Jenő tanulmányi jutalom pályázat díjazottjainak kiállítása**

A kiállítás látogatható: 2025. február 7–20.

Helyszín: Magyar Képzőművészeti Egyetem, Barcsay terem (1062 Budapest, Andrássy út 69–71.)

**2025. február**

**Barcsay Jenő 1974-es Tétritmus I. és Tétritmus II. című mozaikpárjának 2018-as áthelyezéséről és újrainstallálásáról megemlékező emléktábla avatása**

Helyszín: Csillaghegyi Árpád Forrástúrdó (1038 Budapest, Pusztakúti út 3.)

**2025. március**

**Figuralitás – Absztrakció – Geometria. Tanulmányok Barcsay Jenő születésének 125. évfordulójára | Figuration – Abstraction – Geometry. Studies for the 125<sup>th</sup> Anniversary of the Birth of Jenő Barcsay** címmel angol és magyar nyelven is megjelenő tanulmánykötetek, valamint Barcsay Jenő: *Ember és drapéria*, valamint a *Forma és tér* című munkáinak újbóli javított kiadásának közös könyvbemutatója.

Helyszín: Magyar Képzőművészeti Egyetem, Tanácssterem (1062 Budapest, Andrássy út 69–71.)

**2025. április 2.**

**Barcsay Jenő szentendrei, Zenta utcai házán elhelyezett emléktábla,**

**majd a Barcsay téren állított szobor megkoszorúzása**

(2000 Szentendre, Zenta utca 5. és Barcsay Jenő tér)

**50 éves a HBPMK – Hofer Miklós építész tiszteletére rendezett konferencia**

Helyszín: Hamvas Béla Pest Megyei Könyvtár (HBPMK) (2000 Szentendre, Pátriárka u. 7.)

**Barcsay Jenő Szentendrei mozaik információk táblájának avatása**

Helyszín: HBPMK

(2000 Szentendre, Pátriárka u. 7.)

**2025. április**

**Barcsay Jenő szoborbüsztyének avatása szülőfalujában, az erdélyi Katonán. A bronz portrészobrot a Magyar Képzőművészeti Egyetem hallgatója, Tyurin Dániel készíti.**

**2025. május 28., 18:30**

**A Közlekedés 2. Barcsay Jenő alakja az 1960–1980-as évek portréfotózásának tükrében kiállítás megnyitója**

A kiállítás látogatható: 2025. május 28. – szeptember 21.

Helyszín: Ferenczy Múzeumi Centrum – Ferenczy Múzeum, Szentendre terem

(2000 Szentendre, Kossuth Lajos utca 5.)

Kiállítók: Balla Demeter, Bojár Sándor, Fejér Zoltán György, Féner Tamás, G. Fábri Zsuzsa, Gink Károly, Keleti Éva, Kollár István, Molnár Edit, Szabellédy Géza, Sziklás Mária, Tóth István

Kurátor: Szabó Noémi művészettörténész, a Ferenczy Múzeumi Centrum kurátora

**2025. június 25. – 2026. augusztus**

**Művek és történetek – BARCSAY 125 kiállítás és katalógusbemutató**

Helyszín: Ferenczy Múzeumi Centrum – Kmetty Múzeum (2000 Szentendre, Fő tér 21.)

Barcsay Jenő újrendezett állandó kiállítása, valamint a Ferenczy Múzeumi Centrumban őrzött Barcsay-gyűjtemény kritikai katalógusának bemutatója.

Kurátorok és szakmai koordináció: Szabó Noémi művészettörténész, a Ferenczy Múzeumi Centrum kurátora; Iberhalt Zsuzsa művészettörténész, a Ferenczy Múzeumi Centrum kurátora

**2025. július 7–20.**

**NESTArt – Szentendrei Nyári Művészbázis Barcsay Jenő tiszteletére**

Helyszín: Ferenczy Múzeumi Centrum – MűvészetMalom (2000 Szentendre, Bogdányi út 32.)

Szervező: Iberhalt Zsuzsa művészettörténész, a Ferenczy Múzeumi Centrum kurátora

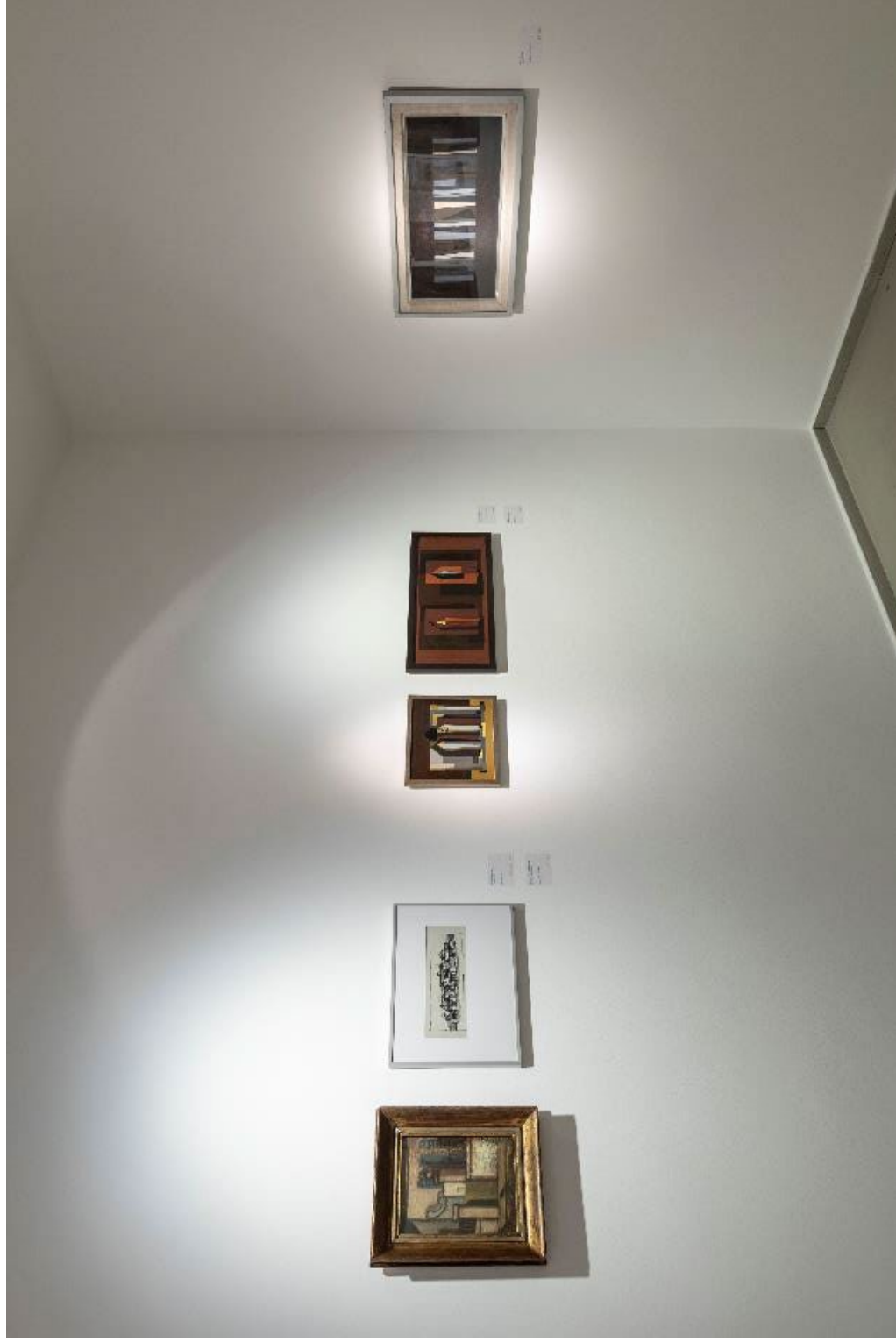
A Ferenczy Múzeumi Centrum hat fiatal képzőművész hív meg kéthetes nyári művésztalppé, amelyet az itt készült művekből rendezett kiállítás zár le.

*A LÁTÁNYBÓL SZERKEZET*  
*A TÁJ ÉS A TEST TRANSZFORMÁCIÓI BARCSAY JENŐ MŰVÉSZETÉBEN CÍMŰ KIÁLLÍTÁS KÉPKÖTETE*

A kiállítás fogadótere



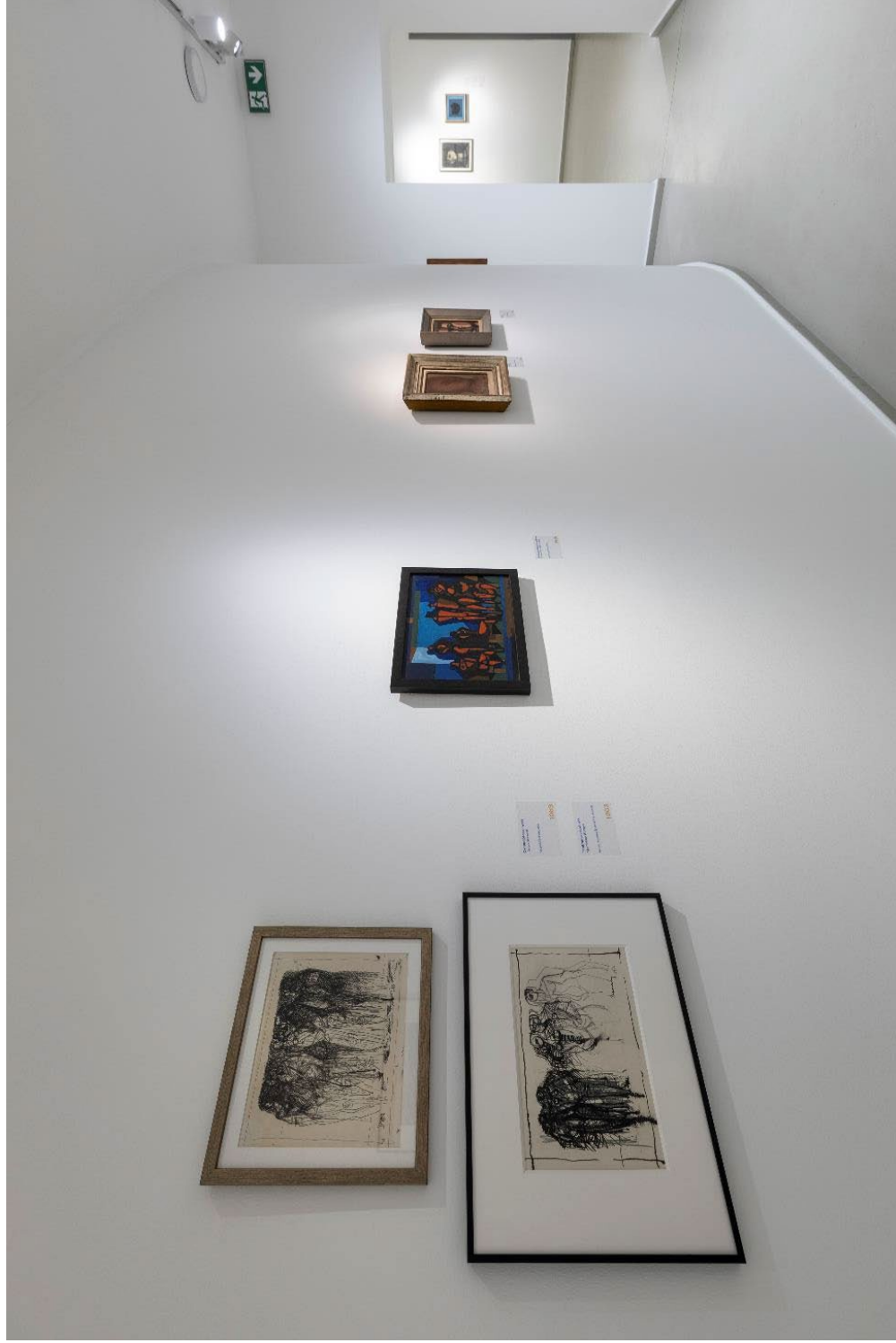
**I. terem - Perspektíva és nézőpontok**



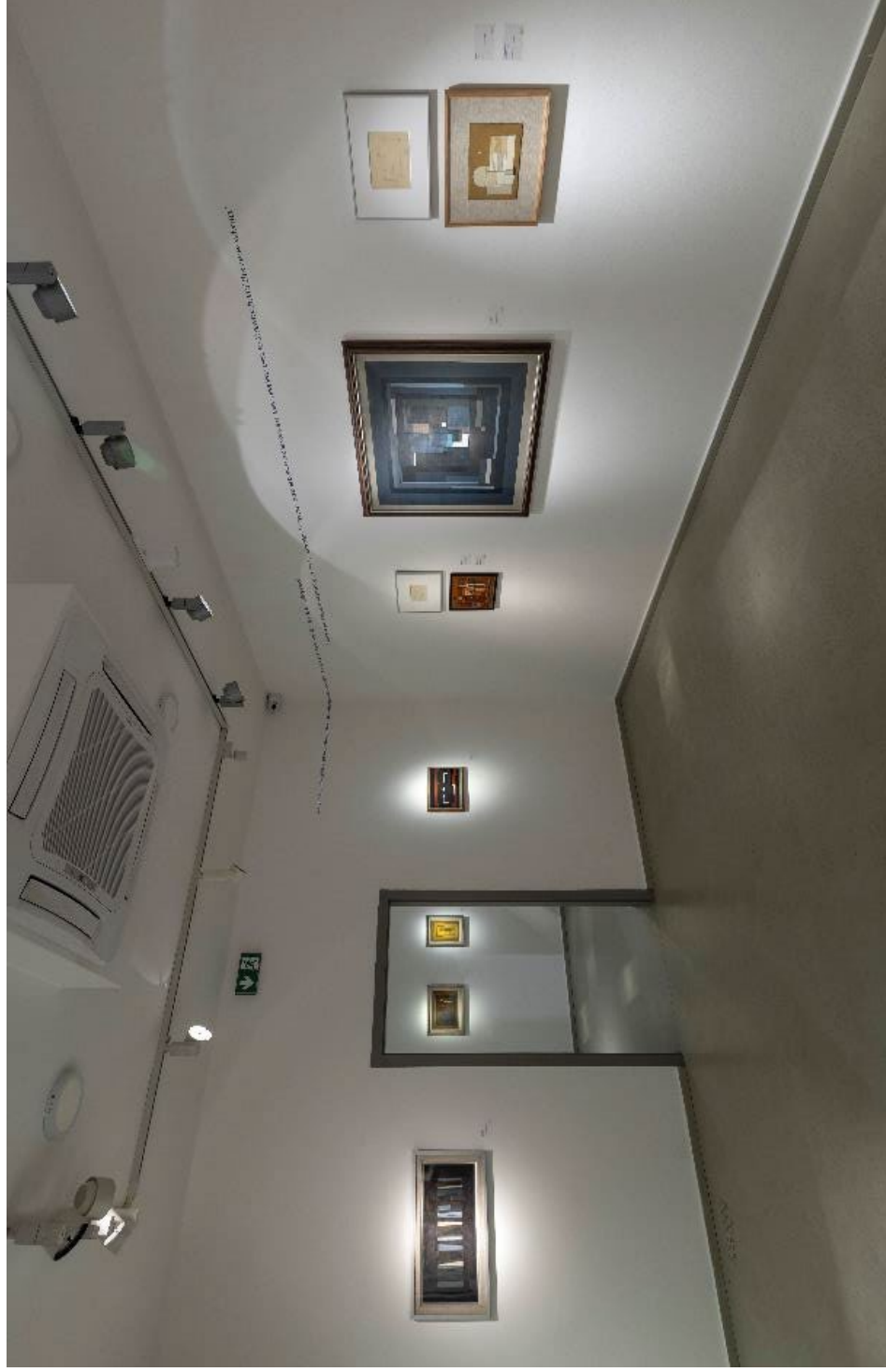
## II. TEREM - Művészeti anatómia – előkészítő rajzok



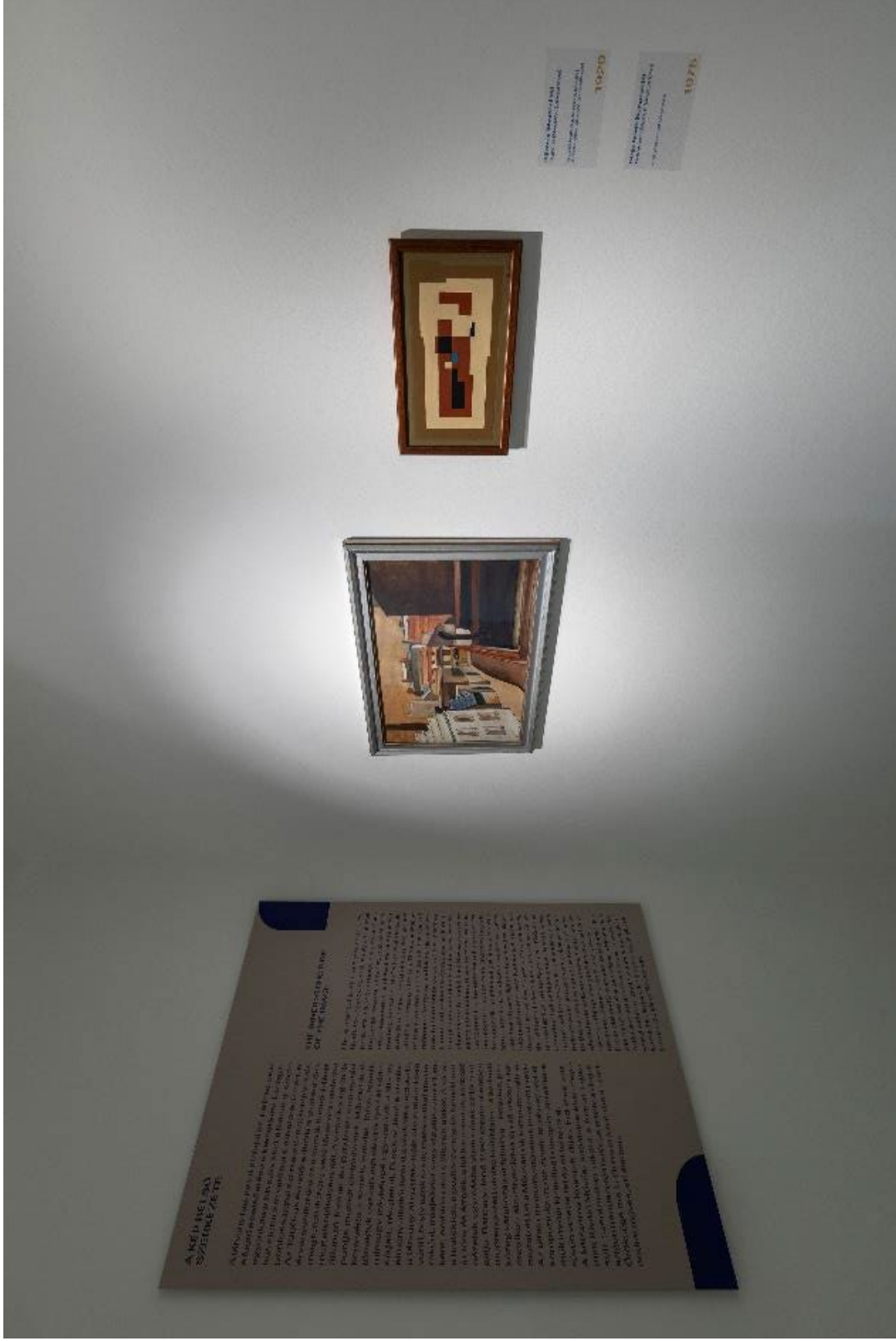
**III. TEREM - Az emberi alak helye és szerepe Barcsay konstruktív művészetében**



#### IV. TEREM - A város látképe – architektonikus motívumok



## V. TEREM - A kép belső szerkezete



## Látványból szerkezet

## FB posztok

dátum	link	megtekintések	aktivitás
02.jún	<a href="https://www.facebook.com/content/insights/?content_id=UzpfSTewMDA2MzUzMjM2MjlyMDoxMjY3NjM2NDMyMDMwNzU3OjEyNjc2MzY0MzlwMzA3NTc%3D&amp;entry_point=CometFeedStoryProfilePlusViewInsightsButton">https://www.facebook.com/content/insights/?content_id=UzpfSTewMDA2MzUzMjM2MjlyMDoxMjY3NjM2NDMyMDMwNzU3OjEyNjc2MzY0MzlwMzA3NTc%3D&amp;entry_point=CometFeedStoryProfilePlusViewInsightsButton</a>	7939	67
10.jún	<a href="https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid0QjppNSRCPNgyxMQzC5rhVaRerzick62isyKM6KUy2U2GfqzYW11Z2szF5b5WG6ArI">https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid0QjppNSRCPNgyxMQzC5rhVaRerzick62isyKM6KUy2U2GfqzYW11Z2szF5b5WG6ArI</a>	1707	11
16.jún	<a href="https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid02zJFzWRbHUmNLqktXsyxW8WgL8cCZX8jGHowiS4JTniyU9YZyyWoz487W2Ra8m5aMI">https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid02zJFzWRbHUmNLqktXsyxW8WgL8cCZX8jGHowiS4JTniyU9YZyyWoz487W2Ra8m5aMI</a>	11046	124
17.jún	<a href="https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid0tU9PNxC6qixffyaFW3udkGJPAqNx1L81ADbDGwNot9mvBjZ3kof3fdv7fygDPPs4I">https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid0tU9PNxC6qixffyaFW3udkGJPAqNx1L81ADbDGwNot9mvBjZ3kof3fdv7fygDPPs4I</a>	2956	47
18.jún	<a href="https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid031j3HEp3MLwjTqx2Vrjid36oxuhwYafp4QkcmzGEQni3j1KRFGREscGLsUi9go5DPI">https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid031j3HEp3MLwjTqx2Vrjid36oxuhwYafp4QkcmzGEQni3j1KRFGREscGLsUi9go5DPI</a>	8303	102
21.jún	<a href="https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid08MgRrHf1mPSfNoHvcEneVYVm1SUW9naP7CxEwT886Ebm1Va6rdsTMzN93gxwZAzwI">https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid08MgRrHf1mPSfNoHvcEneVYVm1SUW9naP7CxEwT886Ebm1Va6rdsTMzN93gxwZAzwI</a>	4500	43
21.jún	<a href="https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid02dj2eYqicGtLTUBZp2fWv5BBF3hGy7xLHTyyeqEHR7oNedzhP8N5Lyn9NchRPPv9cI">https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid02dj2eYqicGtLTUBZp2fWv5BBF3hGy7xLHTyyeqEHR7oNedzhP8N5Lyn9NchRPPv9cI</a>	3243	71
	<a href="https://www.facebook.com/reel/717069547701913">https://www.facebook.com/reel/717069547701913</a>	2100	28
04.júl	<a href="https://www.facebook.com/watch/?v=1244662770432252">https://www.facebook.com/watch/?v=1244662770432252</a>	1300	10
11.júl	<a href="https://www.facebook.com/posts/pfbid0i7vhV6AkX87Tjp1bvWxfztKE6wa7KMj5sHV1z2qv9nFh9Pbf6LE54iWrzDZexBf1I">https://www.facebook.com/posts/pfbid0i7vhV6AkX87Tjp1bvWxfztKE6wa7KMj5sHV1z2qv9nFh9Pbf6LE54iWrzDZexBf1I</a>	4203	74
16.júl	<a href="https://www.facebook.com/posts/pfbid09yvomxMR7AsA3Wgb6FTfwZnNVYhhUqWABg5vhvVmnrQuBQRWYbEFZZMpTrLVyto2I">https://www.facebook.com/posts/pfbid09yvomxMR7AsA3Wgb6FTfwZnNVYhhUqWABg5vhvVmnrQuBQRWYbEFZZMpTrLVyto2I</a>	11108	274
18.júl	<a href="https://www.facebook.com/pfbid02acqEvSQUToEuVXUyk6ynqnoSkFw3SRak6xxT2bBxLaYVXv28sAnyTMNxeMF8fLubI">https://www.facebook.com/pfbid02acqEvSQUToEuVXUyk6ynqnoSkFw3SRak6xxT2bBxLaYVXv28sAnyTMNxeMF8fLubI</a>	125	3
20.júl	<a href="https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid02rksYwWEoXBW99quY1QRcaJSjao8YSi4FDeuRgTeFUgwtfE7mPeSkT9zfFnmwi53oI">https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid02rksYwWEoXBW99quY1QRcaJSjao8YSi4FDeuRgTeFUgwtfE7mPeSkT9zfFnmwi53oI</a>	6238	96
26.júl	<a href="https://www.facebook.com/kmettymuzeum/posts/pfbid0FbbMJJyMWHrbM2akUUGryPSLWQJSGS29MxET6AJf9GmCggfV26DknX9Dfdb9WCnyI">https://www.facebook.com/kmettymuzeum/posts/pfbid0FbbMJJyMWHrbM2akUUGryPSLWQJSGS29MxET6AJf9GmCggfV26DknX9Dfdb9WCnyI</a>	70	1
31.júl	<a href="https://www.facebook.com/4BYKFRcGRACHctTi9AuCkyziTTdZftM4vY8REnvfU6dtcFuNbkckj1Fh598I?_cft_[0]=AZWumnaAC6kcr5MwSnsWGsqMFNTWdz-Bzz1dVVMKC-">4BYKFRcGRACHctTi9AuCkyziTTdZftM4vY8REnvfU6dtcFuNbkckj1Fh598I?_cft_[0]=AZWumnaAC6kcr5MwSnsWGsqMFNTWdz-Bzz1dVVMKC-</a>	84	1

31.júl	<a href="https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid0KvfeNF7Dq3QTE3xDHksuqJFB9PHCP241GNJZMcH1vPpv8kT9eR8KYVU9Fyk9SR3l">https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid0KvfeNF7Dq3QTE3xDHksuqJFB9PHCP241GNJZMcH1vPpv8kT9eR8KYVU9Fyk9SR3l</a>	7738	82
11.aug	<a href="https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid02rqEvFcRnf1HRWhbJMfVwRHGC38K8H9vtEwwYzsAwcWjeyjUHdtX2SLzvJRjGE7Xpl">https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid02rqEvFcRnf1HRWhbJMfVwRHGC38K8H9vtEwwYzsAwcWjeyjUHdtX2SLzvJRjGE7Xpl</a>	3405	56
14.aug	<a href="https://www.facebook.com/kmettymuzeum/posts/pfbid0cE6ijyVGZhaq1xeyVDcEEviZKRAsUfVxyzBbhuB5ge8NnzWLPoM1Zwo3SufzN2Rl">https://www.facebook.com/kmettymuzeum/posts/pfbid0cE6ijyVGZhaq1xeyVDcEEviZKRAsUfVxyzBbhuB5ge8NnzWLPoM1Zwo3SufzN2Rl</a>	68	1
11.aug	<a href="https://www.facebook.com/kmettymuzeum/posts/pfbid02XYPBRHAjWPYRtBU4XFmuGBLF25Dwm8V8cDgjHdsdCuvj2watcjLwNT6DoFaZk6cCl">https://www.facebook.com/kmettymuzeum/posts/pfbid02XYPBRHAjWPYRtBU4XFmuGBLF25Dwm8V8cDgjHdsdCuvj2watcjLwNT6DoFaZk6cCl</a>		
18.aug	<a href="https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid02cc3qDVHojSC5gejrThJUnYSMtrrRi962AKjLcDKgHGJyw6YavCAAdQ5e2fDuyRzgel">https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid02cc3qDVHojSC5gejrThJUnYSMtrrRi962AKjLcDKgHGJyw6YavCAAdQ5e2fDuyRzgel</a>	51909	386
22.aug	<a href="https://www.facebook.com/kmettymuzeum/posts/pfbid02mEEP2ULVpgXYdHPNpGQHqV7SVqPaVXpoLaI54r6AQcFNt36BvKLABdMmRyK7QrQtI">https://www.facebook.com/kmettymuzeum/posts/pfbid02mEEP2ULVpgXYdHPNpGQHqV7SVqPaVXpoLaI54r6AQcFNt36BvKLABdMmRyK7QrQtI</a>	68	1
28.aug	<a href="https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid0oQv7z2NL1TVnqubJK1AJQF5Z9DXHWOj2TFW3cFQa6vNHBkvrDZunfomP5sHSyU6vI">https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid0oQv7z2NL1TVnqubJK1AJQF5Z9DXHWOj2TFW3cFQa6vNHBkvrDZunfomP5sHSyU6vI</a>	6234	68
28.aug	<a href="https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid0kUmTaGVTcECw1Fs52Cs61c8hJ1F2FowgZ1ruM8eCfPidpu5ifFysnpgTpr5WdraRl">https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid0kUmTaGVTcECw1Fs52Cs61c8hJ1F2FowgZ1ruM8eCfPidpu5ifFysnpgTpr5WdraRl</a>	1984	19
30.aug	<a href="https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid025yXbhTnr79DY4sLAYeLMGJvXrZzdXPLWPc6ztuXdi9nxgaZ2aHqwt9bYukPepPFI">https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid025yXbhTnr79DY4sLAYeLMGJvXrZzdXPLWPc6ztuXdi9nxgaZ2aHqwt9bYukPepPFI</a>	1295	14
30.aug	<a href="https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid0tgNqgtMxf5o5hKP92FVQHJtC8tEgFznSMvad3sUKJ7Hwo5kMMK4VYnLWCD38MwvIl">https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid0tgNqgtMxf5o5hKP92FVQHJtC8tEgFznSMvad3sUKJ7Hwo5kMMK4VYnLWCD38MwvIl</a>	1077	11
01.szept	<a href="https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid02GFhvRpUY5MFwZC89PyK9wxWmnZRFbTBzoXpK2e5zezDTpUwqil85MxCgbWv7neBjI">https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid02GFhvRpUY5MFwZC89PyK9wxWmnZRFbTBzoXpK2e5zezDTpUwqil85MxCgbWv7neBjI</a>	3028	41
02.szept	<a href="https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid031S7UuQ4HSqBvp1dbXtFdj3nQxtYJid48ttgguVPjffyt2FH4jFpN9iVE7KhmatWl">https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid031S7UuQ4HSqBvp1dbXtFdj3nQxtYJid48ttgguVPjffyt2FH4jFpN9iVE7KhmatWl</a>	3032	41
15.okt	<a href="https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid0nkoTx4KtAd7VTZvGqijk1Lta1m6J2RYSeCze2bxNx8wV9UfGHHB6sUdzNVSntQqGl">https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid0nkoTx4KtAd7VTZvGqijk1Lta1m6J2RYSeCze2bxNx8wV9UfGHHB6sUdzNVSntQqGl</a>	2068	27
18.okt	<a href="https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid0mBPkYRcX87Na9hHnU5KGvhYDEoPKANvr3UgHnV6RZgw6qKTuRAXbGGFNyFj7Mv32I">https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum/posts/pfbid0mBPkYRcX87Na9hHnU5KGvhYDEoPKANvr3UgHnV6RZgw6qKTuRAXbGGFNyFj7Mv32I</a>	1154	15



## Sajtómegjelenések 2025

### • Látványból szerkezet

Rádió Szentendre

A borító mögött - Szabó Noémi művészettörténéssel Komáromi-Raisz Borbála beszélgetett Barcsay Jenő születésének 125. évfordulójáról

01.15.

[https://soundcloud.com/radio-szentendre/a-borito-mogott-szabo-noemi-muveszettortenessel-beszelget-komaromi-raisz-borbala-20250115-1900?fbclid=IwY2xjawH8qFFleHRuA2FibQIxMAABHdODITxQR-UdmuJQ1prF7qnrRgIWGdD5UeghVfNk0bpaPELBeWv6Xfwpng\\_aem\\_io4SriujuRIaJTqRFe4jpA](https://soundcloud.com/radio-szentendre/a-borito-mogott-szabo-noemi-muveszettortenessel-beszelget-komaromi-raisz-borbala-20250115-1900?fbclid=IwY2xjawH8qFFleHRuA2FibQIxMAABHdODITxQR-UdmuJQ1prF7qnrRgIWGdD5UeghVfNk0bpaPELBeWv6Xfwpng_aem_io4SriujuRIaJTqRFe4jpA)

TV Szentendre / Szentendre Ma

Barcsay emlékévé – Beszélgetés Szabó Noémi művészettörténéssel

Barcsay-emlékévé – A festőművész születésének 125. évfordulója alkalmából számos rendezvénnyel készül idén a Ferenczy Múzeumi Centrum

01.27.

<https://www.youtube.com/watch?v=h7getc9tFcA>  
<https://www.szentendre.media.hu/tv-szentendre/videok/szentendre-ma/szentendre-ma-tv-szentendre-2025-01-27>

Pilis Dunakanyari Hírmondó

5. oldal

Barcsay, a titokzatos művész

01.21.

[https://drive.google.com/file/d/13F5pW940j0BnNEetLLhmMXSnPpbZxBJs/view?fbclid=IwY2xjawIFp\\_rhleHRuA2FibQIxMAABHbmRzb5fgdM6iIE1vVnuKXOZMtHY3GpwmnxVWLnP8XqSHn0k45j9Cs7Ww\\_aem\\_Dyb6di\\_YurHuLwmDkSWbBA](https://drive.google.com/file/d/13F5pW940j0BnNEetLLhmMXSnPpbZxBJs/view?fbclid=IwY2xjawIFp_rhleHRuA2FibQIxMAABHbmRzb5fgdM6iIE1vVnuKXOZMtHY3GpwmnxVWLnP8XqSHn0k45j9Cs7Ww_aem_Dyb6di_YurHuLwmDkSWbBA)

szevi.hu

BARCSAY 125 Jubileumi emlékévé

01.25.

<https://szevi.hu/barcsay-125-jubileumi-emlekev/>

Szentendre és Vidéke

2025: Barcsay-év

Barcsay Jenő életműve

Gondolatok Barcsay Jenő kapcsán

Barcsay Jenő: Művészeti anatómia

Barcsay Jenő, a titokzatos művész

01.29.

<https://szevi.hu/wp-content/uploads/2025/01/SzeVi-2024-01-01-29-closed.pdf>

index.hu

Hatvan év után találtak rá a monumentális szénrajzra

02.01.

[https://index.hu/kultur/senkitobbet/2025/02/01/barcsay-jeno-csakvari-nagy-lajos-ferenczy-muzeum-centrum-muzeumok-ejszakaja/?fbclid=IwY2xjawIMSJJleHRuA2FibQIxMAABHRDm5bGTgsjAIJpiGck4FuPSYH1Y73QntvBSOQ0xNHS2wCuBUJ5Z65\\_NXQ\\_aem\\_x0XeZiBOzopQ9RmejOtd3w](https://index.hu/kultur/senkitobbet/2025/02/01/barcsay-jeno-csakvari-nagy-lajos-ferenczy-muzeum-centrum-muzeumok-ejszakaja/?fbclid=IwY2xjawIMSJJleHRuA2FibQIxMAABHRDm5bGTgsjAIJpiGck4FuPSYH1Y73QntvBSOQ0xNHS2wCuBUJ5Z65_NXQ_aem_x0XeZiBOzopQ9RmejOtd3w)

kultura.hu

Megvan a Barcsay-emlékévé első szenzációja

02.01.

<https://kultura.hu/barcsay-jeno-monumentalis-szenrajza-hatvan-ev-utan-lathato/>

librarius.hu

Barcsay Jenő 60 éve rejtőzködő, 21 m<sup>2</sup>-es szénrajza a jubileumi év szenzációja

02.01.

[https://librarius.hu/2025/02/02/barcsay-jeno-60-rejtozkodo-21-m%c2%b2-es-szenrajza-a-jubileumi-ev-szenzacioja/?fbclid=IwY2xjawIMSCpleHRuA2FibQIxMQABHQ0LsN7QvkEdqBFC\\_897wuzUd3eq2sY6Lx4OB7YH9BfIKvisdDqYwbDLIq\\_aem\\_Xfaw5WZIVUOP-IDFJ57Y3A](https://librarius.hu/2025/02/02/barcsay-jeno-60-rejtozkodo-21-m%c2%b2-es-szenrajza-a-jubileumi-ev-szenzacioja/?fbclid=IwY2xjawIMSCpleHRuA2FibQIxMQABHQ0LsN7QvkEdqBFC_897wuzUd3eq2sY6Lx4OB7YH9BfIKvisdDqYwbDLIq_aem_Xfaw5WZIVUOP-IDFJ57Y3A)

szevi.hu

Barcsay Jenő hatvan éve lappangó monumentális szénrajza a jubileumi emlékév egyik szenzációja  
02.03.

<https://szevi.hu/barcsay-jeno-hatvan-eve-lappango-monumentalis-szenrajza-a-jubileumi-emlekev-egyik-szenzacioja/>

octogon.hu

Hamarosan a nagyközönség is láthatja Barcsay Jenő elveszettnek hitt, monumentális szénrajzát  
02.03.

<https://www.octogon.hu/epiteszet/hamarosan-a-nagykozonseg-is-lathatja-barcsay-elveszettnek-hitt-monumentalis-szenrajzat/>

artnews.hu

Barcsay Jenő hatvan éve lappangó monumentális szénrajza a jubileumi emlékév egyik szenzációja  
02.03.

<https://artnews.hu/2025/02/04/barcsay-jeno-hatvan-eve-lappango-monumentalis-szenrajza-a-jubileumi-emlekev-egyik-szenzacioja/>

prae.hu

Barcsay Jenő 60 év után előkerült szénrajzát is kiállítják a jubileumi emlékévben  
02.03.

<https://www.prae.hu/news/45858-barcsay-jeno-60-ev-utan-elokerult-szenrajzat-is-kiallitjak-a-jubileumi-emlekevben/>

centauriweb.hu

Kiállítják Barcsay Jenő 60 év után előkerült szénrajzát  
02.03.

<https://centauriweb.hu/kiallitjak-barcsay-jeno-60-ev-utan-elokerult-szenrajzat/>

fidelio.hu

A nagyközönség előtt is láthatóvá válik Barcsay Jenő hatvan éve lappangó monumentális szénrajza  
02.04.

[https://fidelio.hu/vizual/a-nagykozonseg-elott-is-lathatova-valik-barcsay-jeno-hatvan-eve-lappango-monumentalis-szenrajza-182514.html?fbclid=IwY2xjawIPNcZleHRuA2FbQIxMQABHYyCWQyX\\_pTrtaU4g5ap1pztwsR8twqKQi3Ej7UQssAKVUuBaTwtIfvJRg\\_aem\\_1FC\\_rv-xJN\\_gYsYX-93B\\_g](https://fidelio.hu/vizual/a-nagykozonseg-elott-is-lathatova-valik-barcsay-jeno-hatvan-eve-lappango-monumentalis-szenrajza-182514.html?fbclid=IwY2xjawIPNcZleHRuA2FbQIxMQABHYyCWQyX_pTrtaU4g5ap1pztwsR8twqKQi3Ej7UQssAKVUuBaTwtIfvJRg_aem_1FC_rv-xJN_gYsYX-93B_g)

mizumiskolc.hu

Barcsay Jenő 60 év után előkerült szénrajzát is kiállítják a jubileumi emlékévben  
02.04.

[https://mizumiskolc.hu/barcsay\\_jeno\\_60\\_ev\\_utan\\_elokerult\\_szenrajzat\\_is\\_kiallitjak\\_a\\_jubileumi\\_emlekevben/](https://mizumiskolc.hu/barcsay_jeno_60_ev_utan_elokerult_szenrajzat_is_kiallitjak_a_jubileumi_emlekevben/)

magyarmuzeumok.hu

Barcsay Jenő hatvan éve lappangó monumentális szénrajza a jubileumi emlékév egyik szenzációja  
02.05.

<https://magyarmuzeumok.hu/cikk/barcsay-jeno-hatvan-eve-lappango-monumentalis-szenrajza-a-jubileumi-emlekev-egyik-szenzacioja>

szentendre.media.hu

Barcsay Jenő 60 év után előkerült szénrajzát is kiállítják a jubileumi emlékévben  
02.06.

<https://www.szentendre.media.hu/hirek/kultura/barcsay-jeno-60-ev-utan-elokerult-szenrajzat-is-kiallitjak-a-jubileumi-emlekevben>

szentendre.hu

Barcsay Jenő hatvan éve lappangó monumentális szénrajza a jubileumi emlékév egyik szenzációja  
02.07.

<https://szentendre.hu/barcsay125-barcsay-jeno-hatvan-eve-lappango-monumentalis-szenrajza-a-jubileumi-emlekev-egyik-szenzacioja/>

mandiner.hu

Hol rontottuk el? – Barcsay Jenő születésének 125. évfordulójára

02.09.

[https://mandiner.hu/kultura/2025/02/hol-rontottuk-el-barcsay-jeno-szuletésenek-125-evfordulojara?utm\\_source=hirkereso&utm\\_medium=referral&utm\\_campaign=hiraggregator](https://mandiner.hu/kultura/2025/02/hol-rontottuk-el-barcsay-jeno-szuletésenek-125-evfordulojara?utm_source=hirkereso&utm_medium=referral&utm_campaign=hiraggregator)

Libretto

02.10.

Civil Rádió

Net 117 perc c. műsor

A Barcsay-karton története

Medvedt Yvette beszélgetése Szabó Noémivel

<https://hu.cba.media/698422>

Klubrádió

Ötös c. műsor

Beszélgetés Szabó Noémivel a Barcsayról és a Barcsay-emlékévről

03.07.

kultura.hu

Barcsay Jenőről szól a tavasz és a nyár Szentendrén

03.27.

<https://kultura.hu/barcsay-jenorol-szol-a-tavasz-es-a-nyar-szentendren/>

szentendre.hu

Új kiállításokkal, koszorúzásokkal és művészteleppel folytatódik a Barcsay 125 emlékévé

03.28.

<https://szentendre.hu/barcsay-125-emlekeve-a-ferenczy-muzeumi-centrummal/>

artnews.hu

Szentendrei eseményekkel folytatódnak a Barcsay 125 emlékévé programjai

03.29.

<https://artnews.hu/2025/03/29/szentendrei-esemenyekkel-folytatodnak-a-barcsay-125-emlekeve-programjai/>

szentendre.media.hu

Szentendrei eseményekkel folytatódnak a Barcsay 125 emlékévé programjai

03.31.

<https://www.szentendre.media.hu/hirek/kultura/szentendrei-esemenyekkel-folytatodnak-a-barcsay-125-emlekeve-programjai>

magyarnarancs.hu

Hatvan évig feltekericselve pihent Barcsay Jenő monumentális szénrajza

04.11.

<https://magyarnarancs.hu/kepzo-muveszet/hatvan-evig-feltekericselve-pihent-barcsay-jeno-monumentalis-szenrajza-275735>

gotravel.hu

Múzeumok Éjszakája Szentendre

06.03.

<https://gotravel.hu/program-muzeumok-ejszakaja-szentendre>

programturizmus.hu

06.03.

<https://www.programturizmus.hu/ajanlat-muzeumok-ejszakaja-szentendre.html>

szentendre.hu

Programbőség Szent Ivánkor

06.12.

<https://szentendre.hu/programboseg-szent-ivan-ko-muzeumok-ejszakaja-ejjeli-konyvtar-es-fenyek-unnepe-szentendren/>

artnews

Szentendrei Múzeumok Éjszakája 2025

06.13.

<https://artnews.hu/2025/06/13/szentendre-muzeumok-ejszakaja-2025/>

iranyszentendre.hu

Múzeumok Éjszakája 2025

06.17.

<https://iranyszentendre.hu/szentendre-muzeumok-ejszakaja-2025/>

magyarmuzeumok.hu

06.19.

<https://magyarmuzeumok.hu/cikk/szentendre-muzeumok-ejszakaja-2025-junius-21>

mke.hu

Barcsay Jenő művészete két kiállítás tükrében – az absztrakciótól a portréig

05.05.

<https://mke.hu/hirek/index.php?mid=T38tsey4c7N9x2nXvvLjMS>

funzine.hu

10 sokszínű kiállítás Szentendrén nyárra, amit egy belépőjeggyel bejárhatsz

06.03.

<https://funzine.hu/2025/06/03/kult/10-sokszinu-kiallitas-szentendren-nyarra-amit-egy-belepojeggyel-bejarhatsz/>

dunapartprogram.hu

Látványból szerkezet

06.16.

<https://dunapartprogram.hu/esemeny/latvanybol-szerkezet-a-taj-es-a-test-transzformacioi-barcsay-jeno-muveszeteben-kiallitasmegnyito-es-jazzkoncert/>

artlimes.hu

A Múzeumok Éjszakáján nyílik meg Barcsay Jenő új állandó kiállítása Szentendrén

06.16.

<https://artlimes.hu/cikk?id=1478>

kultura.hu

Barcsay Jenő műveiből nyílik állandó kiállítás Szentendrén

06.17.

<https://kultura.hu/barcsay-jeno-szentendre-ferenczy-muzeumi-centrum/>

magyarmuzeumok.hu

Múzeumok Éjszakáján nyílik meg Barcsay Jenő állandó tárlata Szentendrén

06.19.

<https://magyarmuzeumok.hu/cikk/a-muzeumok-ejszakajan-nyilik-meg-barcsay-jeno-uj-allando-tarlata-szentendren>

TV Szentendre

Múzeumok Éjszakáján nyílt meg Barcsay Jenő állandó tárlata Szentendrén

06.23.

<https://www.szentendre.media.hu/video/szentendre-ma/szentendre-ma-tv-szentendre-2025-06-23>

<https://www.youtube.com/watch?v=2rFUrq9CYnM>

funzine.hu

10 sokszínű kiállítás nyárra, amit egy belépőjeggyel bejárhatsz

06.03.

<https://funzine.hu/2025/06/03/kult/10-sokszinu-kiallitas-szentendren-nyarra-amit-egy-belepojeggyel-bejarhatsz/>

welovebudapest.hu

Szentendre belvárosi múzeumai

06.25.

<https://welovebudapest.com/cikk/2025/06/25/szentendre-belvarosi-muzeumai-1-jegy-10-kiallitas-2025-nyar/>

artisbusiness.hu

Az ezerarcú művészváros: Szentendre

08.08.

<https://www.artisbusiness.hu/hu/hireink/az-ezerarcu-muveszvaros-szentendre%C2%A0-3257/>

kulter.hu

Egy életmű két fókuszban

08.26.

<https://www.kulter.hu/2025/08/barcsay-jeno-125/>

M1, Duna TV, M5

Itthon vagy! október

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_jl-mINWj8s](https://www.youtube.com/watch?v=_jl-mINWj8s)

artisbusiness.hu

Finom illesztések, kreatív családi ünnep, múzeum maraton és tisztelgés Krasznahorkai előtt  
Szentendrén, Doráti Antal karmesterverseny döntő és Vivaldi varázsa Győrben - programajánló  
10.16.

<https://www.artisbusiness.hu/hu/hireink/finom-illesztések-medence-csoport-25-muzeummaraton-krasznahorkai-slam-poetry-dorati-antal-karmesterverseny-vivaldi-gyor-programajanlo-3376/>