




FERENCZY MŰZEUMI
CENTRUM



IV. SZENTENDREI NYITOTT TEMPLOMOK HÉTVÉGÉJE

HELYSZÍNEK

- [1] **FERENCZY MÚZEUM - INFORMÁCIÓS PONT**
Kossuth Lajos u. 5.
- [2] **POZSAREVACSKA TEMPLOM**
Kossuth Lajos u. 1.
- [3] **EVANGÉLIKUS TEMPLOM**
Luther tér 1.
- [4] **SZENT PÉTER-PÁL TEMPLOM**
Kucséra Ferenc u. 1.
- [5] **BLAGOVESTENSZKA TEMPLOM**
Fő tér 5.
- [6] **SZERB EGYHÁZI MÚZEUM UDVARA**
Fő tér 6, bejárat a Görög utca felől
- [7] **KERESZTELŐ SZENT JÁNOS PLÉBÁNIATEMPLOM**
Templom tér 1.
- [8] **SZÁNTÓ EMLÉK- ÉS ZSIDÓ IMAHÁZ**
Alkotmány u. 3.
- [9] **BELGRÁD SZERB PÜSPÖKI SZÉKESEGYHÁZ**
Alkotmány utca
- [10] **CHÁJ GALÉRIA**
Pátriárka u. 6.
- [11] **REFORMÁTUS TEMPLOM**
Rákóczi Ferenc u. 14.
- [12] **BAPTISTA IMAHÁZ**
Rákóczi Ferenc u. 27.
- [13] **IZBÉGI SZENT ANDRÁS TEMPLOM**
Szentlászlói út 73.
- [14] **PREOBRAZSENSZKA TEMPLOM**
Bogdányi út 42.
- [15] **SZABADTÉRI NÉPRAJZI MÚZEUM, SKANZEN**
Sztaravodai út 75





IV. SZENTENDREI NYITOTT TEMPLOMOK HÉTVÉGÉJE

2024. szeptember 6–8.

A Ferenczy Múzeumi Centrum szakrális, összművészeti fesztiválján szeptember második hétvégéjén kitarják kapuikat a szentendrei templomok a zenei, irodalmi, egyházművészeti és képzőművészeti programok előtt. A művészek és templomok városának felekezeti és kulturális intézményei tartalmas és felemelő eseményeket kínálnak a Szentendrei Nyitott Templomok Hétvégéjén. Az idei programsorozat üzenete: a REMÉNY.

SZAKRALITÁS, MŰVÉSZET, SZENTENDRE

A PROGRAMOKAT SZERVEZTÉK

Ferenczy Múzeumi Centrum
Szentendre felekezetei:
katolikus, szerb, református, evangélikus, baptista
és zsidó közösség
Hamvas Béla Pest Megyei Könyvtár
Szabadtéri Néprajzi Múzeum, Skanzen
Szentendrei Régi Művésztelep
TDM Iroda Szentendre

A SZENTENDREI NYITOTT TEMPLOMOK HÉTVÉGÉJE HÁZIASSZONYA

Pájér Alma Virág színművész

JÓTÉKONYSÁG

Esti zárókoncertjeink belépődíjasok, a bevételből jótékonyági célt is támogatunk. Ahogy már hagyomány, a Szentendrei Karitasz a felajánlott összeget rászoruló családok gyermekeinek nyári táboroztatására fordítja.

JEGYINFO

A Szent Efrém Férfikar, az Amadinda Percussion Projekt és a Capella Savaria programjára jegyek a jegymester.hu oldalon, a Ferenczy, Kmetty, Kovács Margit és a Czóbel Múzeumban, a Tourinform irodában és a helyszínen vásárolhatók 2500 Ft-ért. További programjaink mindegyike ingyenesen megtekinthető!

0. NAP - HANGOLÓDÓ

SZEPTEMBER 1. VASÁRNAP

18:00 Mesés Múzeum Korzó - Égigérő templomok
Nagy Luca meseterapeutával

A séta a Fő téri Kmetty Múzeumtól indul

regisztracio@muzeumicentrum.hu

Sétajegy: 2500 Ft

19:30 Szakralitás, művészet, Szentendre
Szabadtéri tárlat megnyitó
a Belgrád Székesegyház kerítésfalánál

SZEPTEMBER 6. PÉNTEK

15:30 A hétvége ünnepélyes megnyitója
az Evangélikus templomban

16:00 Térzene a Patak-parton
A Bläserkreis Mecklenburg-Vorpommern német
rézfúvós zenekar koncertje az Apor hídnál,
Bükkös-patak - Dumtsa Jenő utca

16:00-18:00 Kreatív gyerekprogram
a Preobrazsenszka templom kertjében

16:00 KÉK séták a templomok között
Komáromi-Raisz Borbála vezetésével
A séta a Dumtsa Jenő u. 22. elől indul
regisztracio@muzeumicentrum.hu

17:00 Shabbat fogadás Radnóti Zoltánnal,
a budapesti rabbiság vezetőjével a Szántó Emlék-
és Zsidó Imaházban

18:00 Haydnal Londonban - Bősze Ádám
zenetörténész előadása az Evangélikus templomban

19:00 A zsidók és a Sábész -
egy szimbiotikus kapcsolat - előadás a Cháj Galériában

19:00 Tímár Sára koncertje
a Református templom kertjében

20:00 A Szent Efrém Férfikar koncertje
a Péter-Pál templomban

Esti zárókoncertjeink belépődíjasok, a bevételből
jótékonyági célt is támogatunk.

Belépő: 2500 Ft

SZEPTEMBER 7. SZOMBAT

09:00–17:00 Kézműves programok a Skanzenben

10:00 Gyalogos templomtúra a Skanzenben

Találkozási pont: Unitárius templom

11:00 Istentisztelet orgonakisérettel

az Unitárius templomban, Skanzen

13:00 Vukovits Koszta művészettörténész előadása

a szerb templomokról a Belgrád Székesegyházban

14:00–16:00 Kreatív gyerekprogram

a Preobrazsenszka templom kertjében

15:00 KÉK séták a templomok között

Komáromi-Raisz Borbála vezetésével

A séta a Dumtsa Jenő u. 22. elől indul

regisztracio@muzeumicentrum.hu

15:00 Az év műtárgya a Szerb Egyházi Múzeumban,

Vukovits Koszta művészettörténész előadása

16:00 Zétényi Tamás csellóművész koncertje

a Keresztelő Szent János Plébániatemplomban

17:00 A Trio Cantio koncertje

az Evangélikus templomban

18:00 Égre nyíló kert

a Református templom kertjében

19:00 Pánczél Kristóf (orgona, ének)

és Komáromi-Raisz Borbála (fuvola, blockflöte)

koncertje az Izbégi templomban

20:00 Beszélgetés Myers Tziviával, a Zsidóház

Szentendre rebecenjével a Cháj Galériában

20:00 Amadinda Percussion Project koncert

a Péter-Pál Templomban

Esti zárókoncertjeink belépődíjasok, a bevételből

jótékonyági célt is támogatunk.

Belépő: 2500 Ft

SZEPTEMBER 8. VASÁRNAP

09:00–17:00 Kézműves programok a Skanzenben

11:00 Kerékpáros templomtúra a Skanzenben

Találkozási pont: Nagy térkép

15:00 Golub Xénia művészettörténész előadása

a Pozsarevaczka templomban

regisztracio@muzeumicentrum.hu

15:00 KÉK séták a templomok között

Komáromi-Raisz Borbála vezetésével

A séta a Dumtsa Jenő u. 22. elől indul.

regisztracio@muzeumicentrum.hu

16:00 Jazz a templomban – a Nagy János Trió

koncertje Ziperovszky Kornél jazzkritikus bevezetőjével

a Református templomban

A koncert az NKA támogatásával jött létre.

16:00 Óra tánctanítás

a Szántó Emlék- és zsidó Imaházban

17:00 Nyitott Udvar – a Baptista Imaházban

17:00 A művésztelep alapítóinak falképei

a várdombi templomban – Bodonyi Emőke

művészettörténész előadása

a Keresztelő Szent János plébániatemplomban

18:00 A Musica Beata Kórus koncertje

a Református templomban

Közreműködik: Szotyori Nagy Gábor orgonaművész.

19:00 Capella Savaria koncert

a Péter-Pál templomban

Esti zárókoncertjeink belépődíjasok, a bevételből

jótékonyági célt is támogatunk.

Belépő: 2500 Ft



0. NAP - HANGOLÓDÓ

SZEPTEMBER 1. VASÁRNAP

18:00 Kmetty Múzeum, Fő tér 21.

MESÉS MÚZEUM KORZÓ | ÉGIGÉRŐ TEMPLOMOK

A Szentendrei Nyitott Templomok Hétvégéjének bevezetéseként mesés koraesti sétát teszünk Szentendre templomai és múzeumai között.

A program a Szentendre Éjjel-Nappal Nyitva fesztivál része.

Sétavezető: Nagy Luca meseterapeuta

Sétajegy: 2500 Ft

Regisztráció szükséges: regisztracio@muzeumicentrum.hu

A séta a Kmetty Múzeumtól indul (Fő tér 21.)

19:30 Belgrád Székesegyház, Alkotmány u. 1.

SZAKRALITÁS, MŰVÉSZET, SZENTENDRE

Szabadtéri tárlat megnyitó

a Belgrád Székesegyház kerítésfalánál

SZEPTEMBER 6. PÉNTEK

15:30 Evangélikus templom, Luther tér 1.

A SZENTENDREI NYITOTT TEMPLOMOK HÉTVEGÉJE ÜNNEPÉLYES MEGNYITÓJA

16:00 Apor híd, Bükkös-patak - Dumtsa Jenő utca

TÉRZENE A PATAK-PARTON

A Bläserkreis Mecklenburg-Vorpommern német rézfúvós zenekar koncertje

A zenekar vezetője: Martin Huss

Műsor:

Paduana – Andreas Hammerschmidt (1611-1675)

Üdvözlés

Az én időm a te kezében van -

Traugott Fünfgeld (1971-)

Igazíts meg, Isten (Psalm 43) -

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Trumpet Voluntary - Traugott Fünfgeld (1971-)

Adj nekünk időt - Martin Schubert (1960-2020)

Kiterjedt vidék - Matthias Bucher (1988-)

Szentesség - Friedrich Veil (1984-)

Dalomat éneklek neked (Psalm 98) -

Werner Petersen (1965-)

Istenünk, őrizd meg minket - Steffen Schiel (1970-)

Esti dal - Joseph Gabriel Rheinberger (1839-1901)

Ima: Mi atyánk, ki vagy a mennyekben

Da pacem domine (Adj nekünk békét) -

Heinrich Schütz (1585-1672)

Da pacem domine (Adj nekünk békét) -

Johann Sebastian Bach (1685-1750)



16:00 Várostérkép, Dumtsa Jenő utca 22.

KÉK SÉTÁK A TEMPLOMOK KÖZÖTT

Történelem, tanítások, képzőművészet, zene, áhítat...

A Ferenczy Múzeumi Centrum népszerű kuriózum sétáin megtudhatjuk, hogy mi áll a számos szebbnél-szebb szentendrei istenháza létrejöttének hátterében. Különböző felekezetű templomokba nyerhetünk betekintést, ahol az építészetet, szobrokat, festményeket, üvegablakokat megcsodálva a funkciót is jobban megérthetjük. Egy-egy bibliai vagy irodalmi idézetet és zeneművet meghallgatva jobban elmélyülhetünk a helyszínek szakralitásában.

A három nap sétái különböző sorrendben érintik az alábbi helyszíneket: Evangélikus templom, Szent Péter-Pál templom, Belgrád székesegyház, Református templom, Baptista imaház, Keresztelő Szent János Plébániatemplom, Szántó Emlék- és Zsidó Imaház.

Sétavezető: Komáromi-Raisz Borbála

Létszám: maximum 50 fő

Időtartam: +/- 2,5 óra

Regisztráció szükséges: regisztracio@muzeumicentrum.hu

Indulás: Dumtsa Jenő utca 22. előtti

tapintható várostérképtől

16:00-18:00 Preobrazsenszka templom, Bogdányi út 42.

KREATÍV GYEREKPROGRAM A TEMPLOMKERTBEN

A hagyományos kézműves technikákkal készíthető apróbb tárgyak alkotása mellett mintakINCStár (népművészeti motívumos) alkotó foglalkozással is várjuk a résztvevőket, minden korosztályból.

- Ütőfás mézeskalács pingálása
- Hűtőmágnes készítése levegőre száradó gyurmával, mézeskalács ütőfa dúcokkal
- A foglalkozásokat vezetik: Sevela Zsuzsanna, mintakINCStár programgazda és az M-ART tagjai



17:00 Szántó Emlék- és Zsidó Imaház, Alkotmány u. 3.
**SHABBAT FOGADÁS RADNÓTI ZOLTÁNNAL,
A BUDAPESTI RABBISÁG VEZETŐJÉVEL**

Amikor 1999-ben rabbivá avattak, naivan furcsa célt tűztem ki magam elé: a történelem által sokszor sújtott magyarországi zsidóságnak szerettem volna újból célokat és öntudatot adni, mert ezzel tartozunk a nagyszüleink nemzedékének. Tudom, nagy szavak ezek, de akkor hittem, hogy alázattal és lelkesedéssel meg lehet tenni. Sokszor ütköztem falakba, elutasításba, vagy haragvó tekintetekbe. Máskor szánakozó kézlegyintéssel mondták, „ne légy már nevetséges...” Ám ma is hiszem. Egyre inkább.



18:00 Evangélikus templom, Luther tér 1.
**HAYDNNAL LONDONBAN –
BŐSZE ÁDÁM ZENETÖRTÉNÉSZ ELŐADÁSA**

Joseph Haydn londoni utazásairól szól Bősze Ádám előadása, amelyből a hallgató nem csupán zene-, hanem kultúr-
történeti szempontból ismerheti meg, milyen körülmények között utazott, dolgozott és élt egy idegen országban az Esterházyak komponistája.

19:00 Cháj Galéria, Pátriárka u. 6.
**A ZSIDÓK ÉS A SÁBESZ –
EGY SZIMBIOTIKUS KAPCSOLAT**

Az előadást megelőzően ima, ünnepi kidus és vacsora



19:00 Református templom, Rákóczi Ferenc u. 14.

TÍMÁR SÁRA KONCERTJE

A REFORMÁTUS TEMPLOM KERTJÉBEN

Tímár Sára Junior Prima-díjas énekes Református Hálaének népzenevel című második lemezén olyan népdalokat és népénekeket válogat össze, amelyek az egyházi ünnepekhez szorosan kapcsolódnak, valamint református liturgikus énekeket bujtat népzenei köntösbe. A néphagyományban nagyon fontos szerepe volt a templomon kívüli zsoltár- és dicséret éneklésnek. Sokszor a nép a saját hagyományos éneklésére formálta és variálta a kottában rögzített dallamokat. Sára egy kalotaszegi gyülekezetben hallott először olyan egyházi dalokat, amelyeknél a helyi hívők – a máshol megszokott, általános gyülekezeti gyakorlattól eltérően – beemelték a saját tájegységük népzenejének előadásmódját a liturgikus gyakorlatba, és a jól ismert dallamokat népzenei díszítésekkel szólaltatták meg. A lemez különleges hangzásvilágú, amelyet igen ritkán hallhat az értő hallgatóság, hiszen a szakrális témájú népdalok mellett az egyházi énekeket is népi hangszerekkel adják elő a zenekar tagjai.

Tímár Sára – ének

Balogh Kálmán m.v. – cimbalom

Kovács Márton – hegedű

Fekete Márton – brácsa

Lelkes András – bőgő

Hargitai-Halászi Lehel – furulya, dob

20:00 Szent Péter-Pál templom, Kucsera Ferenc u. 1.

A SZENT EFRÉM FÉRFIKAR KONCERTJE

Magyarország legnépszerűbb vokális együttesét 2002-ben alapította a Liszt- és Erdemes Művész Díjas Bubnó Tamás. Névadójuk Szír Szent Efrém (306–373), a bizánci egyház kiemelkedő himnuszalköltője, akit kortársai a "Szentlélek hárfájának" neveztek. A Szent Efrém Férfikar kezdetben a bizánci rítusú kereszténység rendkívül változatos zenéjére specializálódott és ezzel a repertoárral ért el sikereket itthon és külföldön egyaránt. Számos belföldi és külföldi rangos fesztiválfellépés hatására több kortárs zeneszerző hallotta és szerette meg a Szent Efrém Férfikar egyedi hangzását – ennek köszönhetően többen komponáltak műveket a kórusnak. Idén már negyedik alkalommal lép fel a népszerű férfikar a Szentendrei Nyitott Templomok Hétvégéjén, és minden bizonnyal most is zajos sikerrel.

Belépő: 2500 Ft



SZEPTEMBER 7. SZOMBAT

09:00-17:00 Skanzen, Sztaravodai út 75.

KÉZMŰVES PROGRAMOK

- fakereszt készítés (Fa-háza, IX-3)
- makramé csillag (Jánossomorjai lakóház, X-5)
- rózsablak készítés (Falusi iskola, IX-5)

10:00 Skanzen, Sztaravodai út 75.

GYALOGOS TEMPLOMTÚRA – MINDENNAPI KENYERÜNK...

A búza szakrális jelentése és használata a különböző felekezetek hitéletében. A búza az újjászületés, a meghaló-feltámadó istenek jelképe évezredek óta a különböző kultúrákban. A kereszténységben Krisztus szimbóluma, és ezáltal fontos szerepet kap a különböző felekezetek hitéletében.

Találkozási pont: Nyárádgálfalvi Unitárius templom (XI-15)

11:00 Skanzen, Sztaravodai út 75.

Nyárádgálfalvi Unitárius templom (XI-15)

ISTENTISZTELET ORGONAKÍSÉRETTTEL

13:00 Belgrád Szerb Püspöki Székesegyház, Alkotmány u. 1.
**VUKOVITS KOSZTA MŰVÉSZETTÖRTÉNÉS
ELŐADÁSA A SZERB TEMPLOMOKRÓL**

14:00 Preobrazsenszka templom, Bogdányi u. 42.
KREATÍV GYEREKPROGRAM A TEMPLOMKERTBEN

A hagyományos kézműves technikákkal készíthető apróbb tárgyak alkotása mellett mintakINCStár (népművészeti motívumos) alkotó foglalkozással is várjuk a résztvevőket, minden korosztályból.

- Könyvjelző készítése gyöngyhímzéssel
- Kis notesz készítése népművészeti motívumos csomagolópapírral

A foglalkozásokat vezetik: Sevela Zsuzsanna, mintakINCStár programgazda és az M-ART tagjai

15:00 Várostérkép, Dumtsa Jenő utca 22.
KÉK SÉTÁK A TEMPLOMOK KÖZÖTT

Regisztráció szükséges:

regisztracio@muzeumicentrum.hu

Programleírás a 12. oldalon



15:00 Szerb Egyházi Múzeum, Fő tér 6.

(bejárat a Görög utca felől)

AZ ÉV MŰTÁRGYA 2024

Szent György

Uroš Predić alkotása 1902.

A bánáti születésű Uroš Predić (1857-1953) korának egyik legismertebb festője volt. A Bécsi Képzőművészeti Akadémián tanult. Az akadémiai realizmus szellemében nagy számban festett portrékat, zsánerképeket, történelmi kompozíciókat és vallási témájú képeket is. Uroš Predić közeli rokonságban állt a pancsovai születésű Bárics Olgával, aki 1902. körül Wuits István szentendrei kereskedőhöz ment feleségül. Wuits Istvánnak Szentendre főterén volt kereskedése, és mint jómódú szentendrei polgár, egy ideig a Szentendrei Szerb Ortodox Egyházközség elnöki tisztségét is ellátta. Uroš Predić képén Szent György teljes alakban, heroikus pózban látható, lábainál a legyőzött sárkánnyal. Uroš Predić alkotása Wuits István unokájának adományaként került a Szerb Egyházi Múzeum tulajdonába 2023-ban. Az év műtárgya a Szerb Egyházi Múzeum kertjében kerül bemutatásra rövid vetítés és Vukovits Koszta művészettörténész előadásának kíséretében, majd a rendezvény résztvevőinek lehetősége nyílik a műtárgy megtekintésére a Múzeum kiállítótermében.

16:00 Keresztelő Szent János Plébániatemplom,
Templom tér 1.

ZÉTÉNYI TAMÁS CSELLÓMŰVÉSZ KONCERTJE

Johann Sebastian Bach hat csellószvitje bibliai asszociációkat kelthet hallgatóiban. Koncertünkön először a BWV 1010-es Esz-dúr szvit csendül fel, amelyik monumentális, orgonát idéző hangzásával a Templom felépítését szimbolizálja. A BWV 1011-es c-moll szvit pedig Krisztus szenvedéstörténetét idézi meg. A mű egy ouverture jellegzetes pontozott ritmusaival indul, majd egy fuga következik, a stációknak megfeleltethető témabelépésekkel. A Sarabande tétel a bachi életműben is egyedülálló csoda, Krisztus magányát jeleníti meg a kereszten. Végül a táncos ritmusú Gigue már a feltámadás ígéretét hirdeti.



17:00 Evangélikus templom, Luther tér 1.

TRIO CANTIO KONCERT

A Trio Cantio három kiváló muzsikusi örömei formációja: a népzénezként, énekesként és zongoratanárként is tevékeny Joób Emese a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem népzene tanszékének tanszékvezető tanárával, Bolya Mátyással, valamint a Liszt-díjas Talamba ütőegyüttes tagjával, Szitha Miklóssal osztja meg a pódiumot. Koncertjükön „Előttünk tündöklük...” című lemezükről kapunk ízelítőt, mely kiadvány a kerek egyházi esztendő főbb ünnepeit követve ad válogatást a néphagyomány énekeiből. A hangzásvilágot az előadók sokszínű zenei gyakorlata határozza meg. A dalok egyszerre őriznek hétköznapi mozzanatokot és mély hitigazságokat. Az ünnepekhez ma is fontos megérkezni a várakozáson és a böjten keresztül. Ezt az utat kíséri a Trio Cantio zenéje, hogy megérezzük és megértsük Krisztus értünk hozott áldozatának valóságát.

Joób Emese – ének, koboz

Bolya Mátyás – citera, koboz

Szitha Miklós – ütőhangszerek



18:00 Református templom kertje, Rákóczi Ferenc u. 14.

ÉGRE NYÍLÓ KERT

Életünk dilemmái új megvilágításba kerülnek ebben a különös, interaktív térben: létezik őszinteség, ott, ahol a média mindent manipulál? Hol a határ a fantázia és a valóság között? Van igazi kapcsolat, szabadság és ember, vagy mindannyian csak egy show műsor szereplői vagyunk? Mi marad az istenhittből ott, ahol az ember istent játszik? Van más alternatívája a szorongásnak, mint a szórakozás és a vásárlás? Az idej kert témáját egy 25 éves film, a Truman show inspirálta.



19:00 Izbégy Szent András templom, Szentlászlói út 73.

IZBÉGI HANGOK – PÁNCZÉL KRISTÓF ÉS KOMÁROMI-RAISZ BORBÁLA KONCERTJE

Kalandozások az egyházzene évszázadaiban.
Elmélyülés, elmélkedés, elemelkedés az izbégyi
Szent András templom évszázados falai között.

Komáromi-Raisz Borbála – fuvola, blockflöte
Pánczél Kristóf – orgona, ének

20:00 Cháj Galéria, Pátriárka u. 6.

BESZÉLGETÉS MYERS TZIVIAIVAL, A ZSIDÓHÁZ SZENTENDRE REBECENJÉVEL

20:00 Szent Péter-Pál templom, Kucsera Ferenc u. 1.
AMADINDA PERCUSSION PROJECT KONCERT

Az APP (Amadinda Percussion Project) hat évvel ezelőtt, 2018-ban adta az első koncertjét a Zeneakadémia Solti termében. A projektet első pillanattól fogva, a Csonka András által vezetett Zeneakadémia Koncertközpont vette szárnyai alá, aminek vállalt célja, hogy 18 és 25 év közötti fiatal zenészekkel olyan igényes kamarazenei programokat adjanak elő, amelyek hasznosan egészítik ki a hallgatók egyetemi tanulmányait. Nagy utat tettek meg hat év alatt, ami megerősítette a zenekart abban, hogy jó úton járnak és elkötelezetté váltak a folytatás vonatkozásában. Elhatározásuk, hogy ebben az évben a koncertek mellett felveszik az APP első hanglemezeit.

Műsor

Olivier Messiaen: O Sacrum Convivium

Francois Couperin –

Dukay Barnabás: Le Tic-Toc-Choc ou le Maillotin

Toru Takemitsu: Wings

Steve Reich: Nagoya Marimbas

APP: Toshodajji (improvizáció)

Fredrik Andersson: Loneliness of Santa Claus

Javier Alvarez: Metro Chabacano

Bob Becker: States Medley

Elliot Cole: Postludes No. 6.

Belépő: 2500 Ft



16:00 Szántó Emlék- és Zsidó Imaház, Alkotmány u. 3.
HÓRA TÁNC TANÍTÁS

Az izraeli néptánc a zsidó állam 1948-as alapítása előtti palesztinai zsidó úttörők által létrehozott, különböző népek táncainak elemeiből táplálkozó rikudéj ám („a nép táncai”). Ez a „hóra” néven is ismert tánc abban különbözik más népek táncaitól, hogy koreográfiái igen rövid idő alatt jöttek létre, alkotóik név szerint ismertek, és sok egyéb nép és kultúra elemeiből merítve alkotnak színes egységet. A táncokat Mosoni-Preis Judit tanítja meg.



16:00 Református templom, Rákóczi Ferenc u. 14.
**JAZZ A TEMPLOMBAN –
A NAGY JÁNOS TRIÓ KONCERTJE**

A Gonda-tanítvány, Erkel-díjas Nagy János „Yancha” jazz-zongorista zenekarvezetőként (Free Style Chamber Orchestra) és zeneszerzőként is jelentős szerepet tölt be a hazai jazzéletben és külföldön, idén Frank Gambale gitáros all star együttesével turnézott. Viszont kevesen tudják róla, hogy 1989-óta kántorkodik, 2002 óta foglalkozik protestáns énekek feldolgozásával, Szerényi Béla tekerőlant-művész és Kóta Judit énekes társaságában több albumot is kiadtak.

A hangversenyen Nagy János saját protestáns énekeinek jazzfeldolgozásán kívül felidéznek olyan ihletett szakrális témákat is, amelyek Duke Ellington, John Coltrane és Wynton Marsalis nevéhez fűződnek. A bevezetést Zipernovszky Kornél jazzkritikus, a Szentendre Jazz Estek művészeti vezetője vállalta, aki kitér a magyar és a külföldi jazz, valamint az egyházi és gyülekezeti zene néhány érdekes vonatkozására is.

Nagy János – billentyűs hangszerek
Joubert Flóra – dob
Frankie Látó – hegedű



17:00 Keresztelő Szent János plébániatemplom,
Templom tér 1.

A MŰVÉSZTELEP ALAPÍTÓINAK FALKÉPEI A VÁRDOMBI TEMPLOMBAN

Bodonyi Emőke művészettörténész előadása
Gitáron közreműködik: Kulcsár Máté

A szentendrei művésztelep nyolc alapítója közül négyen – Bánáti Sverák József, Heintz Henrik, Onódi Béla, Pándy Lajos – arra vállalkoztak, hogy művészi falképekkel díszítsék a várdombi Keresztelő Szent János plébániatemplom szentélyét. Az 1932–1938 között készült falképek nagyjából része Jézus életének fontosabb állomásait követi születésétől kezdődően mennybemeneteléig.

A legtöbb jelenet háttérében Szentendre egy-egy jellegzetes városképi részlete tűnik fel. Bár minden egyes kompozíció magán viseli alkotója stílusát, már a kortársak is dicsérték a falképek egységes hatását. A művészettörténeti előadás során megismerkedhetünk a falképek megszületésének történetével, és arra is választ kaphatunk, hogyan függenek össze a képek témái Szentendre bizonyos helyszíneivel.

17:00 Baptista Imaház, Rákóczi Ferenc u. 27.
NYITOTT UDVAR - BESZÉLGETÉS



18:00 Református templom, Rákóczi Ferenc u. 14.
A MUSICA BEATA KÓRUS KONCERTJE

Közreműködik: Szotyori Nagy Gábor orgonaművész

Az 1950-ben alapított Musica Beata Kórust 2011 szeptemberében öta vezeti Bokorné Forró Ágnes, aki a korábbi években másodkarnagyként dolgozott Wolfné Kovács Zsuzsanna mellett. A Musica Beata Kórus hatvanfős tagsággal működött a pandémia előtt, jelenleg ötvenötven énekelnek a kórusban. Rendszeresen fellépnek a városi rendezvényeken, a testvérkórusok által szervezett találkozókra. Már több évtizede az Új Szentendrei Kamarazenekarral közös hagyományos nagy koncertjeik a virágvasárnapi és az adventi hangverseny.



19:00 Szent Péter-Pál templom, Kucsera Ferenc u. 1.

CAPELLA SAVARIA KONCERT

A Liszt- és Prima Primissima-díjas Capella Savaria a legrégebbi, korhű hangszereken játszó kamarazenekar Magyarországon. Az 1981-ben, Szombathelyen alakult együttes újjító törekvései nagy feltűnést keltettek a zenei életben. Céljaul a barokk és a klasszikus zene korhű előadását tűzte ki, felhasználva a kor dokumentumait. Hangszereik XVIII. századi mesterek eredeti munkái, vagy ezek másolatai. Előadásukban kamara és zenekari darabok, operák, oratórius művek hallhatók. Több mint 80 hanglemezüik készült, melyek közül öt elnyerte az „Év hanglemeze” díjat. Számtalan hangversenyük volt 22 európai országban, Észak- és Dél-Amerikában, valamint Izraelben. A magyar fesztiválok (Sopron, Fertőd, Budapest, Zemplén) gyakori résztvevői, de koncerteztek már Brugge, Innsbruck, Regensburg, Göttingen, Halle, Utrecht, Zerbst, Varsó, Wroclaw régizene fesztiváljain is.

Művészeti vezető: Kalló Zsolt

Belépő: 2500 Ft

KIÁLLÍTÁSOK

A Ferenczy Múzeumi Centrum minden kiállítása belépőjegy nélkül megtekinthető a Szentendrei Nyitott Templomok Hétvégéjén!

NYITVATARTÁS:

péntek-szombat-vasárnap 10:00-18:00 óra között.

Czóbel Múzeum, Templom tér 1.

Paletták – Czóbel Béla párizsi és magyarországi kapcsolatai

Ferenczy Múzeum, Kossuth Lajos u. 5.

A GYŰJTEMÉNY (1900-2022)

Finom életek –

A gyűjtemény diák szemmel

Az FMC diákkurátorainak válogatása

Takarékos módí – néprajzi kiállítás

Kmetty Múzeum, Fő tér 21.

Barcsay Jenő: A formák ritmusa

Kovács Margit Kerámiamúzeum, Vastagh Gy. u. 1.

Kovács Margit, a Duna királynője

Vajda Múzeum, Hunyadi u. 1.

Vajda Lajos Szentendréje –

Vajda motívumvilágának nyomában

PhotoLab – Vajda Múzeum, Hunyadi u. 1.

Tropical Depression –

Kudász Gábor Arion kiállítása

Evangélikus Templom, Luther tér 1.

Egy ponton túl – Hugyecsek Balázs kiállítása

A kiállítás augusztus 18-tól szeptember 13-ig látogatható az Evangélikus templom nyitvatartási idejében.

TEMPLOMOK, IMAHÁZAK NYITVATARTÁSA

Péntek 15:00-20:00 Szombat-vasárnap 10:00-20:00

KÉRJÜK, LÁTOGATÁSKOR TARTSÁK TISZTELETBEN A SZERTARTÁSOKAT.

Kiadja Ferenczy Múzeumi Centrum
Felelős kiadó **BORBÉLY-TARDY** Anna igazgató
Szerkesztő **SZÉLES** Nóra
Grafikai terv **HERR** Ágnes, **ZAJÁCZ** Petra
Fotó **DEIM** Balázs, **FAZEKAS** István (Zeneakadémia),
SEPSI Botond

© Ferenczy Múzeumi Centrum, 2024

A brosúra szerzői jogilag védett.

A kiadó előzetes írásos hozzájárulása
nélkül részleteiben sem reprodukálható.

A programváltoztatás jogát fenntartjuk!
FB/Szentendrei Nyitott Templomok Hétfvégéje



Megvalósult a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával



SZENTENDREI NYITOTT TEMPLOMOK HÉTVÉGÉJE
OPEN CHURCHES DAYS SZENTENDRE



FERENCZY MÚZEUMI
CENTRUM

SZENTENDRE
2024

Infó: +36 20 779 6657 | info@muzeumicentrum.hu
www.muzeumicentrum.hu | [▶ /ferenczymuzeumicentrum](https://www.youtube.com/ferenczymuzeumicentrum)
@ muzeumicentrum | [f ferenczymuzeumicentrum](https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum)
[f](https://www.facebook.com/ferenczymuzeumicentrum) Szentendrei Nyitott Templomok Hétféjé

#SZENTENDREINYITOTTTEMPLOMOKHÉTVÉGÉJE
#MUZEUMICENTRUM #MUZEUMOKVAROSA #SZENTENDRE