



## Szakmai beszámoló

**Pályázati azonosító: 103109/00170**

### **Bácsi Róbert László Kövesd a Napot című képsorozata megvásárlására**

A Ferenczy Múzeumi Centrum közgyűjteményi feladatának megfelelően kutatja, dokumentálja, bemutatja és gyűjti a Szentendréhez kötődő fotográfusok műveit. Egy-egy alkotóval hosszútávon működik együtt, nyomon követi a pályafutását és lehetőséget biztosít számára az új projektek és művek bemutatására kiállítótereiben, kiadványaiban és az online platformokon keresztül is. Bácsi Róbert László Junior Prima díjas és Capa-ösztöndíjas szentendrei fotográfussal 2014 óta működik együtt az FMC. A 2014-es [SZEKKO-Idővonal](#) (Szentendrei Képtár) című kiállításon a Transznyisztria hosszútávú fotóesszéje került bemutatásra, míg 2015-ben a [Flow-Áramlat](#) (Ferenczy Múzeum – Barcsay Terem) című kiállításon szerepelt a „Kövesd a Napot” című dokumentarista képriortja. A hosszútávú sorozat azóta tovább bővült, több pályázaton is sikerrel szerepelt, megjelent a National Geographic magazinban, és idén nyáron bejutott a [Helsinki Photo Festival](#) 50 nyertese közé, így önálló kiállításon került bemutatásra Helsinkiben. A Ferenczy Múzeumi Centrum ebből a hosszútávú képsorozatból vásárolt 5 művet az NKA támogatása által.

A Ferenczy Múzeumi Centrum PhotoLab néven új kiállítóhelyet hozott létre, melynek nyitása 2022. februárban valósult meg. A kiállítóhely A Szabadság gesztusai címmel Bácsi Róbert László egyéni kiállítását mutatta be 2022. február 12 -március 27 között. A dokumentarista fotográfus egyéni kiállításán öt hosszútávú fotóprojekt került fókuszba, melyek az egyéni vagy kollektív szabadság megélésének témája köré rendeződtek. A tárlaton bemutatott anyagok azt a mintázatot is megrajzolták, hogy milyen motivációk mentén választ ki a fotográfus egy-egy témát, mi az összekötő elem vagy azonosság hosszútávú fotóanyagaiban. A tíz évet felölelő képsorok azt elemzik, hogy mikor és milyen tényezők által érezheti magát szabadnak egy ember vagy egy közösség, mi is a szabadság megélésének kulcsa és jellemzője.

A kiállításon kiemelkedő helyet foglalt el a Kövesd a Napot című sorozat is. A megvásárolt műtárgyakat ezen a kiállításon mutattuk be a nagyközönség számára, valamint nyomtatott és elektronikus brosúra által is hozzáférhetővé tettük a képsorozatot. A kiállításhoz kapcsolódott egy portréfilm elkészítése is, ahol szintén megjelentek a sorozat képei. Továbbá készítettünk egy rövid videót, amelyben a képsorozatot, mint új szerzemény mutatjuk be. A kiállításhoz több szakmai program is kapcsolódott, melyek alkalmával a közönség további ismereteket szerezhetett a fotóprojektről. Kiemelkedő sajtóvisszhanggal zárult a kiállítás, melyet csatolunk a beszámolóhoz. Köszönjük szépen az NKA Fotóművészet Kollégiumának támogatását a fotósorozat megvásárlásához.


[Bácsi Róbert László – A szabadság gesztusai \(femuz.hu\)](#)


[Atelier sorozat trailer](#)

Teljes interjú [\(1\) Atelier | Bácsi Róbert László - YouTube](#)


[Új mű, új történet](#)

Kopin Katalin művészettörténész, az FMC és a PhotoLab kurátora


<b>Leltári szám:</b> SZFM_K_2022.1.	Ferenczy Múzeumi Centrum Képzőművészeti Gyűjtemény	<b>Lelőhely</b> Pajon 2022.1.	
<b>Megnevezés:</b> Keresd a napot 1. Follow the sun 1.	<b>Anyag / technika:</b> Hahnemühle photo rag® Baryta papír/ digitális nyomtatás dibondra kasírozva	<b>Méret:</b> 100x80 cm	
<b>Események:</b> <u>Készítés</u> Mikor 2019 Ki Bácsi Róbert László (1978-) Hol Portugália, Praia de Coxos	<b>Állapot:</b> kitűnő		
<b>Leírás:</b> Hullámzó tengert ábrázoló fotó sziklás partszakasszal, melyről egy szörfös lány ugrik a tajtékzó hullámok közé.	<b>Fénykép száma:</b>		<b>Egyéb dokumentumok:</b>
	<b>Leltározó:</b>		

<b>Leltári szám:</b> SZFM_K_2022.2.	Ferenczy Múzeumi Centrum Képzőművészeti Gyűjtemény	<b>Lelőhely</b> Pajon 2022.2.	
<b>Megnevezés:</b> Keresd a napot 2. Follow the sun 2.	<b>Anyag / technika:</b> Hahnemühle photo rag® Baryta papír/ digitális nyomtatás dibondra kasírozva	<b>Méret:</b> 60x75 cm	
<b>Események:</b> <u>Készítés</u> Mikor 2013 Ki Bácsi Róbert László (1978-) Hol Seignosse	<b>Állapot:</b> kitűnő		
<b>Leírás:</b> Ülő fiatal férfi portréfotója magas, zöldes-sárga fű között.	<b>Fénykép száma:</b>		<b>Egyéb dokumentumok:</b>
	<b>Leltározó:</b>		


Leírás folytatása, megjegyzés, irodalom a hátlayan

<b>Leltári szám:</b> SZFM.K.2022.3.	Ferenczy Múzeumi Centrum Képzőművészeti Gyűjtemény	<b>Lelőhely</b> Pajon raktár
<b>Megnevezés:</b> Kövesd a napot 3 - Follow the sun 3	<b>Anyag / technika:</b> Hahnemühle photo rag® Baryta papír/ digitális nyomtatás dibondra kasírozva	<b>Méret:</b> 60x75 cm
<b>Események:</b> <u>Készítés</u> Mikor 2013 Ki Bácsi Róbert László (1978-) Hol Seignosse	<b>Állapot:</b> kitűnő	
<b>Leírás:</b> Tengerparton magas fű előtt álló fiatal szőke nő, feje fölött rézsútosan szörfdeszkát emel.	<b>Fénykép száma:</b>	
<b>Leltározó:</b>		

Leírás folytatása, megjegyzés, irodalom a hátlapon

<b>Leltári szám:</b> SZFM.K.2022.4.	Ferenczy Múzeumi Centrum Képzőművészeti Gyűjtemény	<b>Lelőhely</b> Pajon raktár
<b>Megnevezés:</b> Kövesd a napot 4 - Follow the sun 4	<b>Anyag / technika:</b> Hahnemühle photo rag® Baryta papír/ digitális nyomtatás dibondra kasírozva	<b>Méret:</b> 60x75 cm
<b>Események:</b> <u>Készítés</u> Mikor 2019 Ki Bácsi Róbert László (1978-) Hol Praia da almagreira, Portugália	<b>Állapot:</b> kitűnő	
<b>Leírás:</b> Háttérben szürke ég tengerrel, előtérben sziklás partszakaszon parkoló türkizkék lakóautó.	<b>Fénykép száma:</b>	
<b>Leltározó:</b>		

Leírás folytatása, megjegyzés, irodalom a hátlapon

<b>Leltári szám:</b> SZFM_K_2022.5.	Ferenczy Múzeumi Centrum Képzőművészeti Gyűjtemény	<b>Lelőhely</b> <i>Pajon mlti</i>	
<b>Megnevezés:</b> Kövesd a napot 5 - Follow the sun 5	<b>Anyag / technika:</b> Hahnemühle photo rag® Baryta papír/ digitális nyomtatás dibondra kasírozva		<b>Méret:</b> 80x100 cm
<b>Események:</b> <u>Készítés</u> Mikor 2019 Ki Bácsi Róbert László (1978-) Hol Santocha, Franciaország	<b>Állapot:</b> kitűnő		
<b>Leírás:</b> Napnyugta a tengerparton tajtékozó hullámokkal és beton hullámtörő elemekkel.	<b>Fénykép száma:</b>	<b>Egyéb dokumentumok:</b>	
<b>Leltározó:</b>			

Nyilatkozat

az uniós állami támogatási szabályoknak a Kedvezményezett részére nyújtandó támogatásra történő alkalmazhatóságáról

Alulírott Prosek Zoltán [pályázó képviselőjére jogosult] a Ferenczy Múzeumi Centrum [pályázó neve] képviselőjében eljárva kijelentem, hogy az általam megvalósított tevékenység tekintetében az Európai Unió működéséről szóló szerződés 107. cikkének (1) bekezdésében említett **állami támogatás fogalmáról szóló bizottsági közlemény (2016/C 262/01) 34. pontjában meghatározott**, az alábbiakban felsorolt **feltétel teljesült**:

- a támogatandó tevékenység nem minősül gazdasági tevékenységnek, az általam benyújtott pályázatba foglalt tevékenységek kapcsán piaci bevételeim nem érik el működési költségek legalább felét.

Jelen nyilatkozattal kötelezettséget vállalok arra, hogy az általam benyújtott beszámolóban a fenti feltétel teljesülését alátámasztó tényeket, körülményeket és bizonyítékokat helyszíni ellenőrzés esetén rendelkezésre bocsátom, továbbá a pénzügyi elszámolás során a támogatott tevékenységgel kapcsolatban felmerült költségeket jogcímek szerinti bontásban, részletesen bemutatom.

Kelt: 2022.05.17.



*[Handwritten signature]*  
.....  
pályázó képviselője

## NEMZETI KULTURÁLIS ALAP

### Fotóművészet

Pályázati azonosító: 103109/00170

### Nyilatkozat

#### az uniós állami támogatási szabályoknak a Kedvezményezett részére nyújtandó támogatásra történő alkalmazhatóságáról

Alulírott Prosek Zoltán [pályázó képviselőjére jogosult] a Ferenczy Múzeumi Centrum [pályázó neve] képviselőjében eljárva kijelentem, hogy az általam megvalósított tevékenység tekintetében az Európai Unió működéséről szóló szerződés 107. cikkének (1) bekezdésében említett **állami támogatás fogalmáról szóló bizottsági közlemény (2016/C 262/01) 196. pontjában meghatározott, az alábbiakban felsorolt feltétel teljesült:**

- a támogatandó tevékenységből megvalósuló szolgáltatásokat elsősorban magyar állampolgárok veszik igénybe, ezért a támogatásban részesített tevékenység más tagállamok piacaira és fogyasztóira legfeljebb marginális hatást gyakorol.

Jelen nyilatkozattal kötelezettséget vállalok arra, hogy a feltétel teljesülését alátámasztó tényeket, körülményeket és bizonyítékokat a szakmai beszámolóban részletesen bemutatom az alábbiak szerint:

1. A támogatott tevékenység megvalósítási helyének (helyszíneinek) ismertetése,
2. A támogatott tevékenység céljának ismertetése, és a megvalósulás körülményeinek bemutatása (a programmal elérendő cél, a megvalósításban résztvevők, a szolgáltatást igénybe vevők körének ismertetése).

Kelt: 2022.05.17.



*C. N. K.*

.....  
pályázó képviselője